DIARIO DE LA TARDE

ENTRE RIOS 859-863

DEMOCRACIA

TELEFONOS
Dirección 0052
Redacción 0053
Administración 23116

PORTE PAGO

Director: José Guillermo Bertotto

ROSARIO, MIERCOLES 13 DE FEBRERO DE 1929

AÑO III. — Nº 1016

Corresponsal Delincuente

FURNO, Furnito, corresponsal de "La Capital", en Santa Fe, hace esfuerzos para merecer el encubrimiento de sus delitos como ex-jefe de policía de Caseros. Intrigante e insidioso ensaya cualquier versión con el ánimo de halagar al pobre gobernador y a su mísero ministro Herrera. Adula a los que tienen en su mano su libertad. Las cuentas y documentación de su desempeño en el cargo referido son causas de cárcel. El pueblo de Casilda y sus distritos conocen a fondo las habilidades y destrezas de este periodista de ganzúa. Hasta impuso a los subalternos policiales el pago de los muebles que habían de establecer su hogar. Con tamaña moral, defraudador de planillas de vigilantes y forrajes, coimero de timbas, pretende orientar al público desde las columnas del colega mayor. Nos encargamos de desenmascararle, no con el pensamiento de despertar a los directores que lo utilizan, según las circunstancias, — es servil dócil y gentil, — sino para castigo de los que lo manejan. El corresponsal procede en compensación de favores extremos. Sino fuesen deshonestos el gobernador y su ministro Herrera este personaje no hablaría: ya habría sido condenado por la justicia. Pero, es cuestión de tiempo, pues no creemos que le alcance la prescripción: dentro de poco cambiarán los hombres en el gobierno. Y la verdad le colocará en su lugar.

LAS intrigas e insidias que propala, especialmente en el asunto de la entrevista Gómez Cello-Coulin, son de encargo. Lo indica el párrafito que transcribimos:

"... han recordado muchos, aquellas briosas misivas de Coulin llamando "embustero" a un Ministro que con sinceridad había trasmitido a esta corresponsalía sus impresiones de una conversación mantenida con el Presidente de la República.

Si el acusado entonces, no estuviese atado a las ligaduras del funcionario, podría ahora retribuir el calificativo al doctor Coulin".

EL ministro a que alude el corresponsal es don Martín Herrera. Eso de que esté atado a las ligaduras del empleo es un pretexto de cobarde esgrimido por un mucamo. El señor Martín Herrera, apostrofado de "impostor", "mentiroso", "mal maestro", etc., debió reaccionar caballerescamente, echando al diablo el cargo en defensa de su honor. Prefirió el cargo. El diputado Coulin no mistificó, ni mintió, ni engaño en cosa que interesara a los demás. Si efectuó su conversación con el gobernador nadie goza de facultades para exigirle explicaciones, ni tiene porque darlas. Pero, no se trata de cuestión seria, sino de la adulonería plebeya del periodista que no está en el penal. Lo importante es destacar que el diputado Coulin cuando zamarreó al ministro Herrera estuvo en la justa medida de lo cierto. El ministro Herrera no ha vuelto a ser recibido por el Presidente Irigoyen. "Impostor", "embustero", etc., quedó con todo con sencilla naturalidad. Es empresa vana que intente rehabilitarlo el corresponsal. No hará mas que descubrirlo y descubrirse...

La prensa y el caballerismo

Los avisos del corso municipal se llevan todas las ganancias

Los concejales radicales irigoyenistas deben pedir en la primera sesión las cuentas del corso municipal. Afirmamos que el importe de los avisos se lleva todas las ganancias que se obtendrán. Media páginas fueron ordenadas hasta a diarios de Buenos Aires. Con qué objeto? Con el de pagar los elogios a la intendencia, inspector general, secretarios o el del silencio absoluto al régimen de coimas. El móvil corruptor del caballerismo es evidente. En el Rosario no solo recibió los favores la prensa de presa, naturalmente adicta por razones orgánicas de inmoralidad, sino que no tuvieron repulgos en tolerarla los diarios de supuesta oposición. Y es que el mal no reside en los que se ven agasajados por el dinero público, aunque lo solicitan en forma de anuncios, sinó en los que conquistan a la prensa fácil. Estas benevolencias de los funcionarios explica la de los periodistas que, sin embargo, se animan a predicar ideas morales y políticas superiores.

El Concejo Deliberante no tiene porque complicarse con el despilfarro de los dineros de la Comuna. Conviene que se publiquen los detalles de todas las facturas pagadas, o en gestión, a la prensa del Rosario, indicándose los conceptos, las fechas y los diarios. Si esto se hubiera hecho en la administración Reynares Solari habríase impedido tal vez que se presentaran cuentas de 7.000 pesos por un solo aviso. Y es lo que sospechamos ocurrirá con los del corso municipal. Según una información seria se ha establecido una tarifa de cuatro pesos el centímetro y por día lo que equivale a declarar que todas las entradas percibidas en las tardes y noches de carnaval no alcanzan para cancelar los gastos de alumbrado, si se agregan los de la extraordinaria publicidad. El caballerismo no descuida nunca sus procedimientos de venalidad y soborno. Y a los que se resisten les niega el derecho a cobrar lo que legítimamente les pertenece.

Desmiéntese que el ministro Abalos pensara siquiera renunciar

La cuestión de Santa Fé ante el Presidente Yrigoyen

BUENOS AIRES, 13 — He conversado con el ministro Dr. Abalos a su regreso del Rosario declarándome categóricamente que no ha pensado renunciar la cartera y que tampoco tiene motivos para asumir una actitud que no le correspondería dada la confianza que le dispensa el Dr. Irigoyen.

VISITA DEL Sr. CLAPS

BUENOS AIRES, 13 — Un político vinculado al Dr. Caballero ha atribuído al ingeniero Claps cierta influencia en la resolución del Dr. Irigoyen haciendo declarar cesante a unos treinta empleados que nombrara el ministro Abalos.

Manifiesta que el director de los Ferrocarriles del Estado en su permanencia en el Rosario, con motivo de la huelga tranviaria, conversó largamente con el Dr. Caballero en lugar reservado y más tarde con el jefe de policía Gandolla informándole falsamente sobre ubicación de elementos políticos desafectos al caballerismo en las reparticiones nacionales. El ingeniero Claps habría traído la información al Dr. Irigoyen

Pero, en el ministerio de obras públicas se rechaza esa especie afirmándose que el citado funcionario cumple escrupulosamente con sus deberes sin inclinarse por ninguna fracción política, aunque no se ignora que mantiene vínculos estrechos con el Dr. Caballero.

Asegúrase que la resolución del Dr. Irigoyen fué de carácter general y que al ser informado de que podía afectar al Dr. Abalos protestó.

INTERVENCION AMPLIA

BUENOS AIRES, 13 — En la Casa Rosada se considera que la intervención amplia está en el espíritu del presidente Irigoyen y que si demora es por la inexplicable inacción de los dirigentes del núcleo que en vez de agitar el ambiente han quedado en situación de expectativa ante las noticias de arreglo que solo interesan al caballerismo.

La intervención amplia irá si la oposición radical es capaz de organizar el movimiento popular que hace una semana parecerían estar dispuestos a realizar.

ABALOS - IRIGOYEN

BUENOS AIRES, 13 — El ministro Abalos ha tenido esta tarde, después de las 13, una amable entrevista con el presidente Irigoyen, tratando cuestiones de la cartera.

Se sabe que el Dr. Irigoyen dijo al Dr. Abalos que disponía de toda libertad para volver a emplear a los cesantes últimos pues la medida había sido de carácter general; pero, pronto a retomar a los que hicieran falta en la administración como ocurría con los del ministro de obras públicas.

ANTILLE - TORELLO

BUENOS AIRES, 13 — El senador Antille tuvo larga entrevista con el senador Torello presidente del Comité nacional, hablando sobre la cuestión santafecina.

El Dr. Antille declaró que no había ninguna base aceptable de arreglo con el gobierno de Gómez Cello.

ACCIDENTE

El doctor Adolfo Monsanto fué ayer víctima de un accidente de automóvil en la calle Córdoba y Corrientes. El taxímetro 3047 lo atropelló causándole lesiones serias en ambas piernas que le obligarán a guardar cama por varios días.

No habra arreglo, sino descalificación del gobernador

SANTA FE, 13. — El diputado Coulin acaba de manifestar al director de "El Imparcial" don Carlos Doce que las versiones sobre entrevista con el doctor Gómez Cello encierran un espíritu malevolente miserable pues solo buscan el anarquizamiento ahí donde no hay mas que ejemplo de lealtad y disciplina.

Agregó que no necesitaba reflejar las opiniones e impresiones que se expresan en las reuniones populares. La intransigencia es total, dijo como síntesis.

LA DESCALIFICACION

SANTA FE, 13. — La descalificación del gobernador Gómez Cello se hará antes de un mes en forma solemne y popular, verificándose dos reuniones en el Rosario y Santa Fe.

La Unión Cívica Radical representada por la entidad que ha venido actuando como núcleo radical irigoyenista, o Junta Reorganizadora, convocará a convención magna provincial para lanzar un manifiesto y descalificar al gobernador Gómez Cello. Estas resoluciones serían comunicadas al Comité Nacional y Presidente de la Nación.

No se cree que el doctor Gómez Cello presente la renuncia de su cargo como lo esperaban algunos políticos de Buenos Aires; pero con la descalificación se le colocará en situación violenta ante las autoridades del radicalismo y del presidente Irigoyen.

UN MEMORIAL

SANTA FE, 13. — Dentro de unos días se publicará un memorial historiando las causas por las cuales el doctor Gómez Cello está fuera del partido radical.

SANTA FE, 13. — En la Cárcel Correccional de Mujeres falleció ayer la demente Andrea Suárez a la que no pudo dársele sepultura por falta de certificado médico. Eso dió lugar a una fuerte protesta de las asiladas.

Hasta este momento no se sabe donde ha estado el ministro Herrera. Háblase de la designación de ministro de Hacienda de un momento a otro.

EL MINISTRO DE GOBIERNO EN RAFAELA

SANTA FE, 13. — El Ministro de Gobierno, doctor Irineo de Anquin debe regresar de Rosario.

Ha estado estos días en Rafaela. Se ha divertido de lo lindo en la colonia Ataliva donde, acompañado de Jesús García — el taita caballerista del pueblo, recorrió las principales calles.

Si la provincia no ha ganado nada con el viaje del ministro a la ciudad del centro tampoco ha perdido. El ministro trajo muchos apuntes de lo que hay que acordar a varios vecinos de Ataliva y de Rafaela.

En una palabra, el Ministro quiere quedar bien y quiere que el caballerismo sea un hecho en aquella zona. Al efecto Jesús García — — que tiene proceso por estafa — le prometió al doctor de Anquin trabajar fuerte para obtener muchos adherentes a la política oficial.

A "LA PROVINCIA"

Mañana transcribiremos el suelto del diario "Crónica" en el que censuró al director de "La Provincia" Antonio Tallarico por haber hecho suscripciones en el barrio de los prostíbulos en compañía del comisario.

Es nuestra respuesta.

Multas a comerciantes

SANTA FE, 13. — El jefe de policía interino en nota al poder ejecutivo solicita sea retirada la personería jurídica al Club del Orden a raíz de que anoche al pasar le arrojaron diversos petardos.

Aplicó multa a María Ritman, establecida con casa de comercio en ésa por falta de estampillado en las mercaderías. La multa es de pesos 1.050.

Lo mismo al comerciante Santiago Beteso, establecido en Totoras.

Salieron inspectores de fomento agrícola-ganadero en Caseros, Constitución e Iriondo.

El presidente del Tribunal, en nota al P. E. solicita se le entregue una partida de $ 10.000 que le acuerda el presupuesto para muebles.

CON GRAN EXITO SE HA REALIZADO LA PRIMERA PARTE DE LOS TRADICIONALES FESTEJOS DE CARNAVAL

Los corsos y bailes se vieron anoche muy concurridos reinando en todos ellos extraordinaria animación

Carnaval, la pagana fiesta de las locas expansiones, que en estos últimos años fuera festejada en forma poco entusiasta, ha logrado en el presente un inesperado resurgimiento, alcanzando éxito parecido al de sus mejores épocas.



Parte de la concurrencia que asistió al elegante baile realizado en el Saladillo Club

Aun cuando la completa prohibición de jugar con agua, causa principal del decaimiento del Carnaval, se ha cumplido este año estrictamente, lo que ha hecho se concreten los festejos a corsos y bailes, no por ello han perdido lucimiento los agasajos al dios Momo, ya que éstos se han visto extraordinariamente concurridos, reinando entusiasta animación y sin que, para mayor felicidad, fuera dado presenciar ninguna nota ingrata. Ello es lo que nos hace decir que este año el Carnaval ha experimentado un inesperado resurgimiento.

LOS CORSOS.—

Mayor que en las noches anteriores, fué la concurrencia que asistió anoche a los distintos corsos, aun cuando se notó la falta de carros adornados, los que este año no han sumado el número que en anteriores, restando con ello atractivo a los desfiles, ya que ellos constituyen la nota destacada de estos.

EL OFICIAL.—

Los numerosos palcos que la Municipalidad ha instalado en la avenida central del bulevar Oroño, arteria en que se realiza el Corso Oficial, fueron ocupados anoche en su totalidad por familias, lo que sumado a la gran cantidad de peatones y vehículos de toda índole que desfilaron por la calzada, hizo que este lograra muy destacadas proporciones.

La comisión organizadora del Corso Oficial, ha logrado su objeto, en lo que a concurrencia se refiere, pues indudablemente, pocas veces él se ha visto tan visitado como este año, pero también debe decirse, en honor a la verdad, que en el bulevar Oroño no ha sido donde reinara más animación, lo que le restó no poco brillo a los desfiles.

EN ALBERDI.—

Ha sorprendido gratamente el éxito obtenido en los festejos de Carnaval, realizados este año en el aristocrático barrio de Alberdi, el que ha sobrepasado en éxito a los más optimistas cálculos.

El desfile realizado anoche en este corso, constituyó un espectáculo sumamente grato, más que por su concurrencia, que fué mucha, por la gran animación reinante, lo que hace pueda éste ser equiparado sin desmedro, con los mejores realizados en nuestra ciudad.

El éxito obtenido en este Corso, no es más que una justa recompensa a la entusiasta labor realizada por sus organizadores, quienes en el afán de ofrecer a los concurrentes algo que sobresaliera de lo común, no escatimaron esfuerzos ni descuidaron detalles, habiendo por ello logrado con creces, realizar lo que se propusieron.

Notamos en los numerosos y originales palcos, la presencia de muchísimas familias de nuestro medio, lo que dió distinción a la fiesta. También concurrieron en buen número carros, autos y coches hermosamente adornados, lo que unido a la gran cantidad de máscaras, hizo que el corso adquiriera los contornos que lo hacen merecedor a ser especialmente destacado entre los festejos realizados en honor del dios Momo.

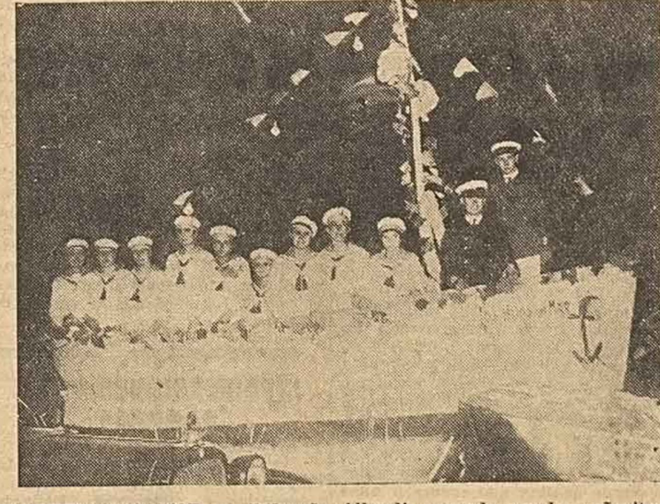
Antes de poner punto final a esta pequeña nota, queremos hacer destacar la nota simpática de este desfile, que lo fué una gran cantidad de niños que, ostentando originales y muy bonitos disfraces, hicieron acto de presencia en él, llamando poderosamente la atención y siendo largamente aplaudidas, cosas ambas en verdad muy merecidas.

LOS CORSOS DIURNOS.—

Ayer por la tarde, en la avenida central del bulevar Oroño y en el barrio Roque Sáenz Peña, se realizó un nuevo desfile el que contó con la concurrencia de gran número de familias, habiéndose jugado con gran animación hasta las primeras horas de la noche.

LOS CONCURSOS DE MASCARAS EN EL INTERNACIONAL BOXING CLUB.—

Reabrió anoche sus puertas el Internacional Boxing Club, habiendo superado en esta reunión el enorme éxito que obtuviera en las dos iniciales, cosa que se explica fácilmente, teniendo en cuenta la seriedad de la empresa organizadora de estos concursos y los importantes premios que en ellos serán repartidos.



LOS HIJOS DEL MAR. — Palco de Alberdi, ocupado por las señoritas Méndez Bouzón, Picrubo, Parri y Augenova

Las amplias instalaciones del Boxing Club, apenas pudieron contener anoche a la enorme concurrencia que en ellas se dió cita, transcurriendo la reunión en animadísimo ambiente.

Todas las comparsas que este año han sido organizadas, como así también los grupos, murgas y enorme cantidad de máscaras sueltas, a cual más originales, hicieron acto de presencia en el Boxing Club, siendo muy festejados por la concurrencia.

Estas reuniones proseguirán en las noches del sábado y domingo próximos, debiéndose hacer entrega de los premios en la última de estas, la que con tal motivo ha de verse enormemente concurrido, superando con ello el éxito obtenido en las anteriores, si esto cabe.

VEHICULOS ADORNADOS.—

Como ya decimos en otro lugar de esta misma crónica, este año no ha sido mucha la cantidad de vehículos adornados que han visitado los corsos, no obstante ello, justo es reconocer que ha habido algunos dignos de todo elogio por la originalidad y buen gusto con que han sido adornados y la alegría de sus ocupantes. De estos damos a continuación una corta nómina, lamentando el que ella sea incompleta, ya que sabemos que entre los que se nos escapan a nuestra memoria, se encuentran algunos dignos del mayor elogio.

"Guiados por las estrellas", bonito carro.

"Corazones libres", auto ocupado por un grupo de jóvenes.

"¿Quiénes somos..?", regio auto ocupado por alegres niñas.

"Celeste ensueño", bonito conjunto de elegantes "soñadoras".

"Los mirasoles", compuesto por un buen grupo de niñas y jóvenes, cuyos cantos tuvimos el placer de escuchar.

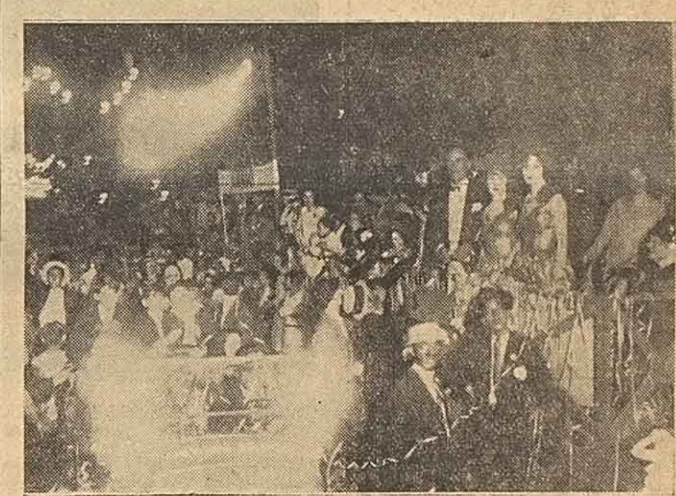
"El rey del aire" es sin duda uno de los vehículos de mayor admiración por la uniformidad y la perfección.

"Almas del mar", hermoso barco a vela, a bordo del cual "navega" un conjunto de "marinas y marinos".

"El Cap Polonio", tripulado por un grupo de niñas y jóvenes, ostentando la reclame de las hojas de afeitar marca "Cap Polonio". Es uno de los mejores.

EN EL EDEN PARK.—

Ante numeroso público se realizaron, tarde y noche, en el amplio local al aire libre, los concursos oficiales en los que han de discernirse los premios instituídos a la mejor comparsa, centro criollo, murga, máscara suelta, infantil, original y otros.



Un detalle del corso de Arroyito en el que aparece el jurado y el palco ocupado por las Faure, Swynni y los señores Palacios, Wever, Aragone, Gragagnolo y representante de DEMOCRACIA

Dichas reuniones que vienen alcanzando lucidas proyecciones, continuarán efectuándose el sábado y domingo próximos, por la noche.

EN EL PARK JAPONES.—

Con un éxito por demás singular efectuáronse en el Par Japonés los concursos de máscaras infantiles organizados por la empresa, la que ha instituído más de veinte premios consistentes en objetos de valor.

Entre los pequeños que asistieron disfrazados el sábado, domingo y lunes, hubo muchos niños que, por la originalidad de sus trajes, llamaron mucho la atención de la concurrencia, al que aquellos imprimieron una nota de verdadera alegría y animación al pintoresco local.

Puede asegurarse que con el resultado registrado en las tres reuniones efectuadas, que los concursos de disfraces infantiles organizados por la empresa del Park Japonés ha de anotar un éxito más en su haber, que las familias habitués a dichos esparcimientos pueden constatar.

EN EL CENTRO CASTILLA.—

En la noche del lunes se realizó el anunciado baile de disfraz y fantasía que organizara en honor de las familias de sus asociados la C. D. del Centro Castilla. A esta reunión concurrió gran número de familias, habiéndose danzado en medio de gran animación, hasta las primeras horas de la madrugada de ayer.

El gran número de niñas y caballeros que, vistiendo hermosos y muy originales trajes de disfraz y fantasía concurrieron a esta fiesta, hizo que la misma lograra gran lucimiento.

EN EL CENTRO PROGRESISTA DEL BARRIO ECHESORTU.—

De las numerosas reuniones danzantes que en los barrios se han realizado en estos días con motivo de los festejos a Momo, cabe destacar especialmente a los que, auspiciados por la comisión directiva del Centro Progresista se realizaron en su sede social, en honor de las familias de sus asociados.

Las dos reuniones danzantes que se efectuaron en este Centro, contaron con la asistencia de las más calificadas familias de ese populoso radio de la ciudad, habiendo transcurrido en alegre ambiente de sociabilidad.

El éxito obtenido por las reuniones que nos ocupan, ponen en evidencia las muchas simpatías con que cuenta esta institución y son merecida recompensa a la entusiasta labor desarrollada por sus organizadores.

LAS MATINEES DANZANTES.—

Diversas asociaciones recreativas realizaron ayer por la tarde reuniones danzantes, todas las que se vieron muy concurridas, mereciendo de estas ser destacadas las que mencionamos a continuación, por la alegría que en ellas hiciera derroche la concurrencia:

Los Silenciosos: En la Cosmopolita, del barrio Belgrano.

Unión y Alegría: En el salón de la Giuseppe Garibaldi Paraguay número 1461.

Shimmy Club: En el salón de la avenida Pellegrini 1465.

Hondas del Plata: En el salón del Rosedal, Mendoza 4132.

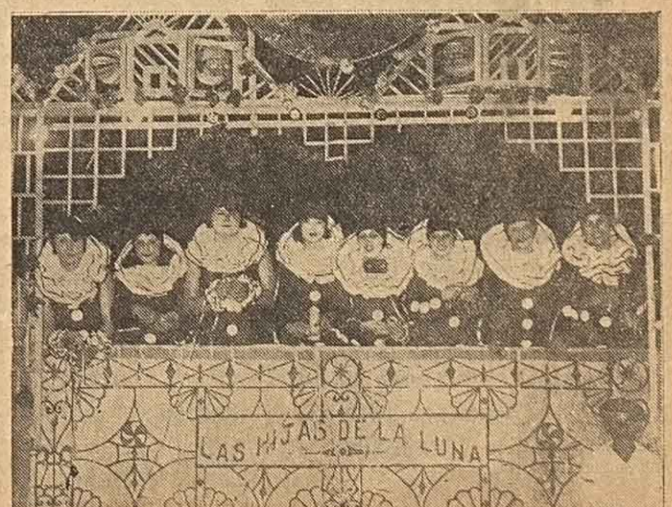
C. A. Pueyrredón: En la Humberto 1º, Jujuy 2551.

BAILES POPULARES.—

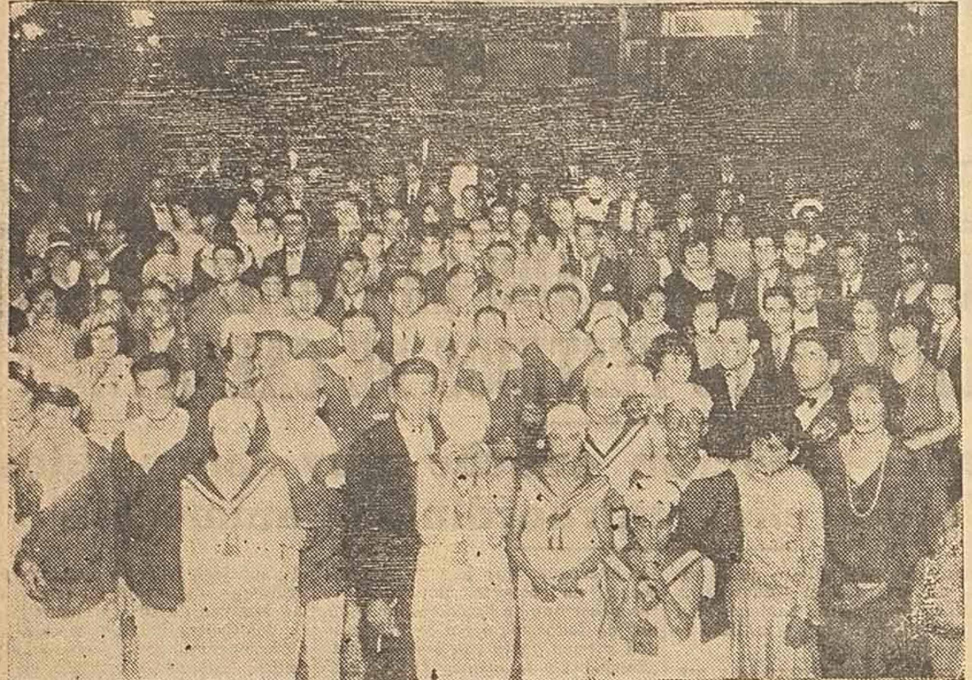
En el Sol de Mayo

Las reuniones danzantes que en esta sala se realizan bajo la dirección del conocido bailarín local Joaquín Martiño, están alcanzando este año extraordinario éxito, pues concurre a ellos gran número de amantes a la danza, transcurriendo en alegre ambiente.

Anoche se realizó en esta sala la tercera reunión danzante, habiendo asistido a ella numerosa concurrencia, atraída por lo atrayente de las reuniones, y especialmente por



LAS HIJAS DE LA LUNA. — Palco del corso de Alberdi ocupado por las señoritas Piombo, Campo, Medina, Geostra y Roldán



Parte de la concurrencia que asistió al baile realizado en el Social Theatre

los concursos de baile, los que han suscitado mucho interés, dada la pareja colocación de varios participantes a ellos, lo que hace sea difícil prever a quién corresponderá el triunfo.

En el Social Theatre

En la amplia sala del cine Social Theatre, calle Rioja 960 se realizaron los bailes organizados por la empresa Charleston, en los que reinó el entusiasmo y alegría que suelen caracterizar a esta clase de reuniones.

Las noches del sábado y domingo venideros seguirán desarrollándose estos festivales, en los que amenizará la conocida orquesta jazz band típica, que dirige el profesor Alfonso Carlino.

Otros bailes

En los salones cuya nómina damos a continuación, se celebró anoche una nueva reunión, habiendo asistido a ellos gran cantidad de personas, transcurriendo en animado ambiente:

Sueño Azul: En la avenida Pellegrini 1645.

Las Camelias: En la Giuseppe Garibaldi, Paraguay 1461.

Los Silenciosos: En la Cosmopolita, del barrio Belgrano.

C. A. Sparta: En la terraza de la confitería Los Molinos (barrio Arroyito).

CENTROS CRIOLLOS.—

El alma del pajonal

Este centro gauchesco posee versadores que recuerdan en sus dichos a la tradición nacional.

Al compás de las guitarras, que ejecutan con discreta maestría cantan, causando la admiración de cuantos los oyen.

La Tranquera

Un conjunto criollo que se destaca y que está formado por gauchos y payadores que bailan con acierto los bailes nacionales, zamba, pericón, gatos y otros bailes de la época de Juan Moreira, Santos Vega y otros, es el denominado Tranquera.

Este centro toma parte en diversos concursos y tiene muchas probabilidades de éxito.

COMPARSAS.—

Juventud Laboriosa

La sociedad del hierro ha llamado la atención de sus muchos admiradores por lo bien disciplinado del conjunto.

Cuenta con un buen coro y excelente orquesta que ejecutan con armonía las piezas de su vasto repertorio.

Tanto el barítono como el tenor se desempeñan en forma admirable llamando la atención de los oyentes de quienes cosechan aplausos.

Amor de Pierrot

Es esta otra sociedad que ha gustado y llamado mucho la atención, que ataviados en un matiz de color, los componentes del conjunto han recorrido los corsos realizados en nuestra ciudad, poniendo una nota de grata alegría en las calles elegidas para sus andanzas.

Presentáronse también en concursos y ejecutaron con sumo acierto.

Ilusión de Pierrot

Muy acertadamente se desempeñaron los componentes de esta comparsa, la que cuenta con un nutrido y seleccionado coro, que bajo una experta batuta ejecutaron magistralmente, mereciendo los aplausos que les tributaron todos sus oyentes.

Con muchas probabilidades de éxito son competidores en los concursos que toman parte.

EN BARRIO BELGRANO.—

Con todo éxito viene desarrollándose el programa de bailes organizado por la sociedad "La Cosmopolita" de barrio Belgrano.

Es de felicitar a la comisión directiva y la comisión de fiestas por el buen éxito alcanzado en los bailes de Carnaval, realizados hasta la fecha, siendo aún muy extenso el programa a realizarse hasta la terminación de las fiestas de Momo.

La franca alegría allí reinante, unida al buen gusto y originalidad de los participantes a los concursos, el motivo del éxito de estos festejos.

Hacen también derroche de ingenio las diversas murgas que contribuyen a hacer olvidar con sus grotescas contorsiones, momentáneamente, las preocupaciones de esta vida, dándonos la ilusión de que en este mundo todo es una farsa, estribando solo el éxito en saber elegir la careta que las circunstancias requieren.

Damos a continuación un detalle de los diversos concursos y nómina de los centros, grupos, comparsas, murgas y máscaras que más se vienen destacando por su composición y que ostentan comprendido el escrutinio practicado el martes 12 del corriente las 5 favoritas del concurso de belleza:

Centros gauchescos

Los hermanos rosarinos. Presidente, Carlos Mano; director, José Murúa.

El triunfo de la Pampa. Presidente, Juan Mesina; 19 gauchos y paisanas.

El lustro del lazo. Presidente, Celestino Sandoval.

Murgas

Los moscardones. Director, Vicente Pirocchio.

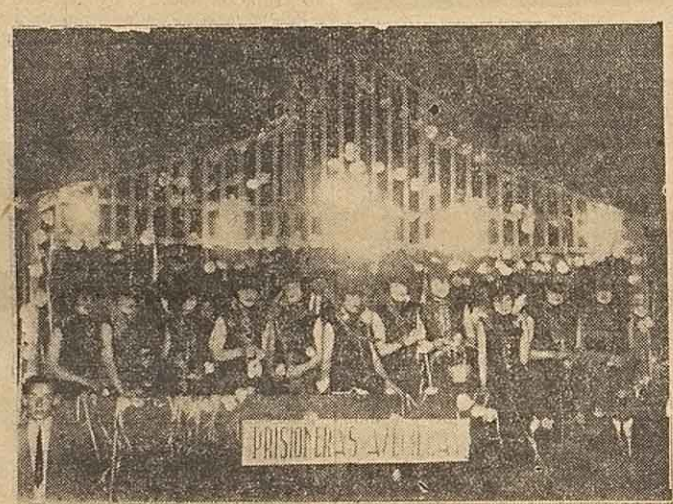
Máscaras infantiles

Miriam Ziganosk, disfraz de María Estuardo.
Rodolfo Neyra, de Rey.
Miguel Neyra, de Esclavo.
Miguel Neyra, de Esclavo.

Yolanda Rodríguez, de Pierrot.
Arturo Olivero, de Pirata.
Andrés Olivero, de Pirata.
Sarita Bonasso, de Pavo Real.
Irma Gallino, de Odalisca.
Herminda Gómez, de Bailarina.
Emma Pomés, de Cisne.
Blanca de Angelo, de Dama Antigua.
Nélida de Angelo, de Japonesa.
Héctor Ratti, de Apache.
Felisa Ruggerello, de Geisha.

Máscara original

María Ziganosky, de Crisette.
Mercedes Ottero, de Odalisca.
Marcelina Rodríguez, de Odalisca.
Teresa Rodríguez, de Japonesa.
Palmira Gómez, de Pierrot rosa.
Anita Alfino, de Manola.
Ana Vázquez, de Aveja.
Amelia Benítez, de Aveja.
Carmen Mendoza, de Bailarina.
Juan González, de Sultana.
Aída Baraccelli, de Condesa.
María Catugno, de Sultana.



PRISIONERAS AVECILLAS. — Palco del corso de Arroyito, ocupado por las señoritas Campaña, Claudi chella, Ortolani, Thoboklolt, Díaz.

Concurso de belleza

Sta. Ana Vázquez, con 289 votos.
Sta. Rosa Ovando, con 212 votos.
Sta. Arminda Garaycochea, con 191 votos.

Sta. Angela Catafan, con 78 votos.

Sta. María L. Loza, con 62 votos.
Las cinco primeras.

Grupos

Las tres naciones: Stas. Rosa Ovando, Argentina; Teresa Sasola, Italiana; Angela Catafan, Española

Fantasías

Stas. Lilia Sandoval, Nélida de Andino, Juana de Laudry, Sara Ferri.

CON GRAN ENTUSIASMO SE CELEBRARON LAS FIESTAS DE CARNAVAL

Tal como era de preveer, con delirante entusiasmo se celebraron las fiestas del Carnaval en Arroyio, pues durante las noches del sábado domingo y lunes último, puede decirse que toda la vasta población de la zona ha volcado sobre la Avenida Alberdi, donde se realiza el corso, cuyo itinerario en sus siete cuadras de extensión lo hemos visto totalmente cubierto por gran cantidad de vehículos adornados, por las comparsas, murgas e innumerables máscaras sueltas que recorren nuestra prinicpal arteria, derrochando entusiasmos y alegrías por doquier.

En cuanto al orden y la cultura de que la población de nuestro barrio ha hecho gala durante las tres noches del corso efectuado en la Avvenida Alberdi, es la nota más alta que podemos destacar, puesto que, la policía no ha tenido que proceder en un solo hecho de importancia.

Anoche volvió a reunirse el jurado designado por la Comisión de Corso, para la adjudicación de los premios que se han instituido y los que serán discernidos a las mejores comparsas, murgas, grupos gauchescos, máscaras sueltas, palcos y vehículos adornados.

La Comisión del Corso ha recibido muchas felicitaciones por el éxito con que se han efectuado los festejos del Carnaval en Arroyito, éxito que por cierto se debe mucho a la inteligencia con que la citada comisión que presiden los señores Perfumo, Carchano y Calatroni, han organiado los festejos.

Con el Dr. Caballero

SANTA FE, 13. — Háblase de que el doctor Gómez Cello estuvo conferenciando con el doctor Caballero.

Esta mañana celebró acuerdo con sus ministros tratando la situación. Dícese que para arreglar definitivamente espérase un enviado de Buenos Aires. Así mismo afírmase que el doctor José Araya será jefe político de esa y Gandolla volverá a esta.

El desierto

SANTA FE, 13. — La casa de gobierno estuvo desierta. El doctor Gómez Cello y ministros salieron a las 13 horas después de larga conferencia. No se hizo lugar a la solicitud de comerciante de Rosario Juan Jek que solicitaba exoneración de impuestos.

DISTRITO MILITAR No. 33

"En la fecha se ha iniciado en el Distrito Militar Nº 33, el pago de las pensiones militares, Guerreros del Paraguay y Retirados, con el siguiente horario: de 8 a 11.30 y de 15 a 17 horas.

El hombre ambiguo

EL hombre ambiguo es siempre un incomprendido. No un incomprendido, tocado de genialidad. Un incomprendido doméstico. Vive mariposeando en la intersección de dos deseos incompatibles. A la hora de comer, difícilmente tiene apetito. El apetito le viene una hora antes o una hora después de la comida. Sus necesidades le apremian invariablemente cuando se encuentra en la imposibilidad de satisfacerlas. Desea hablar urgentemente por teléfono cuando el teléfono está ocupado. En cuanto se desocupa el aparato, ya se le fueron las ganas. Se olvidó del número. Cuando entra en una librería, donde existen millares de volúmenes, solicita indefectiblemente un libro agotado o un libro que allí no se encuentra. Si llama al diariero es para solicitarle algún periódico que el diariero no lleva. Durante el verano, añora el invierno, y, durante el invierno, sueña con el verano. Si va a Mar del Plata, lamenta no estar en Montevideo, y si va a Montevideo, se queja de no haber ido a Necochea. Mientras permanece soltero, envidia la suerte de los casados, pero ni bien se casa, comienza a envidiar la suerte de los solteros. Si es varón le gustaría ser mujer y si es mujer, le gustaría ser varón. Nunca está conforme con lo que hace, aunque, por lo común, hace muy poco o nada. Ama ardientemente la ciudad en tanto se halla en el campo y con la misma pasión se enamora del campo en tanto permanece en la ciudad. Si se sienta a una mesa repleta de manjares, después de inspeccionar el terreno, solicita siempre la vianda que no figura en el menú. La adquisición de un objeto o de una prenda, no la lleva a cabo casi nunca, por dos motivos: o porque es muy caro o porque es muy barato. Si es caro, él no lo puede comprar, y si es barato, resulta una porquería. Al acostarse, se le presenta siempre un problema que jamás logra resolver: dos almohadas, le resulta mucho y una almohada le resulta poco. Por manera que no consigue dormir. En materia de calzado, el número 42 le va grande y el número 41, chico. Con el cuello le ocurre algo por el estilo. Es el terror de los zapateros y el fantasma de las sombrerías. Basta con que falte una cosa en una fiesta para que él la reclame perentoriamente. En términos científicos, el hombre ambiguo, se denomina paranoico, pero en términos vulgares se denomina "papel secante" o "jeringuete". Su indecisión es tan grande durante la vida, que la muerte le sorprende, comúnmente, con los botines puestos.

El Dr. Caballero, catedrático

Es un pésimo profesor, según los estudiantes de medicina

Transcribimos de "La Vanguardia":

"Con motivo de la llegada del interventor designado por el poder ejecutivo, los alumnos de la Facultad de Medicina de la Universidad del Litoral, que sostienen entre otras cosas la necesidad de renovar una parte del cuerpo docente, presentaron un memorial que contenía algo así como la foja de antecedentes de cada profesor.

La del profesor de "materia médica y terapia", doctor Ricardo Caballero, decía textualmente: "Las clases teóricas se reducen al exiguo número de tres o cuatro durante todo el año, por ausentismo del profesor, que no cumple en absoluto ningún horario. Por otra parte, nadie concurriría a sus clases; la exposición es insoportable y la enseñanza arcaica y fosilizada; afirma que la sífiles se cura con una sola inyección de neosalversán".

La Universidad del litoral creóse en pleno régimen de la reforma universitaria, implantada, como se sabe, por el señor Irigoyen el año 1918. Y una de las causas que se adujeron en justificación de ese movimiento, fué la imperiosa necesidad de renovar la Universidad, depurándola de elementos fosilizados que llegaron a la cátedra por imposición de una camarilla, para reemplazarlos por hombres jóvenes, estudiosos y probados en las docencia. ¿Por qué el poder ejecutivo no tuvo en cuenta este criterio al designar al profesor de "materia médica y terapia" de la Facultad de Rosario?

Por lo demás, el doctor Caballero desempeñó su cátedra conjuntamente con el cargo de senador nacional primero, y con el de jefe de policía de Rosario más tarde, cargos absorbentes ambos y sin ninguna relación con el primero. ¿Cómo podía, en esas condiciones, dedicarse a sus tareas docentes con la consagración que impone una cátedra universitaria."

Acaeció un hecho grave esta mañana en la sección tercera

Fué herido un hombre por unos desconocidos que viajaban en un automóvil

BAUTISTA, FRANCISCO Y BARTOLO CIGNETTA.—

Esta mañana, siendo aproximadamente las 5 horas, los hermanos Bautista, Francisco y Bartolo Cignetta, domiciliados en la vecina localidad de Aceval, transitaban por la Avenida Pellegrini, por la vereda de los números impares y en dirección al Este, cuando al llegar a la intersección de esa arteria con la de Corrientes, vieron que en la misma dirección y a gran velocidad, se aproximaba un automóvil, cuyos ocupantes descargaban sus revólvores al aire.

EL HECHO—

Cuando el mencionado vehículo pasó por frente a los citados hermanos, se oyó una descarga, habiendo rodado al pavimento acto seguido Bautista, quien según pudo constatarse de inmediato, fué alcanzado por uno de los proyectiles en la pierna izquierda, a la altura de la tivia.

SE DIERON A LA FUGA—

No ha sido posible identificar al auto en cuestión, ni a sus ocupantes, pues estos se dieron a la fuga no bien cometido el hecho, suponiéndose que son individuos que salían de alguno de los bailes que se realizaron anoche y que a esa hora terminaron, encontrándose posiblemente en estado de ebriedad.

EL HERIDO—

Inmediatamente de ocurrido el hecho se dió aviso, habiendo sido trasladado el herido a la Asistencia Pública, la que lo recogió en una de sus ambulancia trasladándolo al local central, luego de efectuársele la primera cura.

SE INSTRUYE EL SUMARIO—

En la seccional 3a. se instruye el sumario de práctica, habiéndose dado aviso a Investigaciones, a fin de ver si se logra identificar a los autores del hecho.

INFORMACIONES DE LA CAMPAÑA

—El Delegado Federal señor Ignacio D. López recibió un despacho telegráfico de Barancas Departamento San Jerónimo haciendo saber que se dió principio a la recolección de la cosecha de maíz.

—El Teniente Coronel Señor Conrado Styrle dispuso el regreso a esta de las tropas que fueron destacadas en Barrancas para intervenir en los conflictos agrarios de ese punto y limítrofes.

El Jefe aludido adoptó esa resolución en virtud de que las faenas rurales se efectúan con toda tranquilidad y normalidad habiéndose iniciado las labores de recolección del maíz sin obstáculo de ningún género.

SOCIEDAD DE MAQUINISTAS TEATRALES DE BUENOS AIRES

SE REUNIRAN HOY EN ASAMBLEA

En el local sito en la calle Santiago del Estero 371, de la Capital Federal, se reunirán hoy en asamblea los delegados al congreso de Maquinistas teatrales y anexos.

La orden del día a tratar es la siguiente:

1o. Revvisión de credenciales; 2o. Nombramiento de mesa; 3o. Norma de votación; 4o. Federación de Maquinistas; 5o. Pliegos de Condiciones; 7o. Reorganización de secciones; 8o. Estampillas Unicas; 9o. Biblioteca y periódico; 10. Caja Pro-Aduda Solidaria; 11. Estudio de adhesión a una Central Obrera; 12. Asuntos varios.

Delegados que asistirán al congreso por Rosario y Santa Fe, José Vigil Nicolás Vinelli, y Luis Pavan por Córdoba Pascual Carubelli y Adolfo Ambrosi, por Mendoza Perfecto Frías, por Tucumán Alberto Alderete, por San Juan Ramón Castro, Por Bahía Blanca Alberto Grandineti, por Pergamino José Di Lelle, y por las Repúblicas del Uruguay y Chile los compañeros Angel Cairoli, José Calero, Miguel Natoli y Carmelo Varela.

NOMBRAMIENTOS

SANTA FE, 13. — Nombróse para la escuela profesional de Irigoyen profesor de carpintería a Luis Neder y ayudantes a Pedro Neder, Laurentino González y Amadeo Elíseo Gervasone.

Los maestros

SANTA FE, 13. — La Federación provincial del magisterio elevó un memorial al gobernador Gómez Cello hablando de la situación de los maestros y pidiendo permita colaborar a la entidad concertando de común acuerdo las medidas que mas consulten las necesidades e intereses del gremio.

El Comercio en los Tribunales

Ha solicitado su propia quiebra el comerciante Ramón Cabrera establecido en esta plaza calle E. Zeballos 3146 con almacen. Adjunta el siguiente estado:

Activo, 1.318.50; Pasivo 1.647.65.

—En la quiebra de Armando Frontini, los señores Rocatagliata y Cía. se adhieren al pedido de quiebra formulado contra este comerciante de Arequito.

—Se intima al contador señor Julio A. Mazza en la quiebra de Federico Riera de Elortondo para que dentro de 48 horas tome posesión de su cargo.

—Se labraron órdenes de pago en la convocatoria de Abraham Terespoly.

—En la quiebra de Argante Quiricone, de Arroyo Seco, se tiene presente el dictamen del señor Agente Fiscal.

—Se libró orden de pago a favor del doctor Pagnocco en la quiebra de Julio Querrique.

—Se puso de manifiesto el estado presentado por el síndico en la quiebra de Jorge Ubet de Rosario.

—En la quiebra de Miguel Carran se agrega la toma de posesión.

—En la quiebra de A. Martina Fernández de Armstrong. Se tiene presente el dictámen del Agente Fiscal. Se da vista de ello al señor síndico.

En la quiebra de Vicentini y Rodríguez de Rosario se da vista al síndico de un crédito de Eduardo Prieto por 600 pesos.

—En la quiebra de Elena Mateo. Se dá vista al Fiscal de la sumaria información producida.

REGISTRO DE COMERCIO

Ha sido inscripto el contrato social de la firma S. Abbate y Sesia de esta plaza con negocio de venta de mercaderías en general. El capital social es de 30.000 pesos. La firma está compuesta por los señores César Augusto Abbate y Angel Sessia ambos como socios activos.

—Fué anotado el contrato de la firma Jorge Hill y Cía. de esta plaza con negocio de camiones comisiones, consignaciones, cereales. La firma estaba compuesta por los señores Arturo Jorge Hill y A. Nunziata de Cid como socios activos y Carlos P. Delaux como socio comanditario. El capital social quedó fijado en la suma de 2.000 pesos.

ESCUELAS "DANTE ALIGHIERI"

El jueves 14 del corriente, desde 8 a 12 y de 15 a 18 horas, se recibirán en la oficina de la secretaría de esta escuela "Dante Alighieri", las inscripciones de los alumnos por los seis cursos de varones y niñas y para el Jardín Infancia.

Por la inscripción es necesario presentar los siguientes documentos:

a) Certificado de estudio (libreta).

b) Certificado de vacunación.

El horario escolar comprende dos turnos: 8-11 1|2 y 13 1|2-16.

Por la mañana será impartido de las maestras argentinas el programa oficial de Castellano y en la tarde el de italiano de las maestras italianas, por tal motivo el título que será entregado a fin de año será válido por la admisión a cualquiera de las escuelas de la República y del Reino de Italia.

Por mayores datos los señores interesados es les ruega pedirlos en la oficina de la secretaría. — Aquímedes Guidoni, secretario.

LA EDIFICACION EN ROSARIO DURANTE EL AÑO 1928

ALCANZO A MAS DE DIECISIETE MILLONES DE PESOS

Según una estadística dada recientemente a la publicidad, por las oficinas de Obras Públicas, durante el año próximo pasado se realizaron edificaciones por valor de más de diesisiete millones de pesos suma que da una idea aproximada del adelanto edilicio de nuestra ciudad.

A continuación damos, sintetizada, la estadística a que hacemos referencia:

Permisos para edificación 1.849; construcciones al frente, 10.081.75 metros lineales; tapiales al frente, 639.52 metros lineales. Recaudado en concepto de derechos, 197.214.33 pesos. Valor total de las obras, pesos 17.106.531.16.

MERCADO DE CEREALES

APERTURA. AMEICA

TRIGO.—
Winnipeg, suba 4.
Chicago, suba 16.

MAIZ.—
Chicago, suba 5.

LINO.—
Duluth, suba 9.

OPERACIONES REGISTRADAS EN LA PRIMERA RUEDA DEL MERCADO A TERMINO

TRIGO.—
400 toneladas marzo $ 9.70; 100 toneladas mayo $ 9.97.

MAIZ.—
100 toneladas abril $ 8.25.
1000 toneladas mayo $ 8.05.

LINO.—
Sin cotización.

MERCADO ABIERTO. CIERRE DE LAS 12.15

TRIGO.—
Consumo y Brasil, base 80 kilos $ 10.
Exportación. — Base 80 kilos, $ 9.85. base 78 kilos $ 9.65.
Cierra firme.

MAIZ.—
Sano y limpio a estilo Exportación $ 8.95. Cierra sostenido.

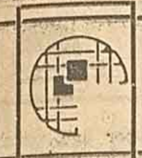
LINO.—
4 o|o, $ 15.45.
Cierra firme.

PRECIOS DE ULTIMA HORA. MERCADO A TERMINO

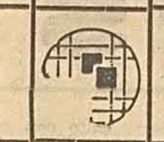
TRIGO.—
Febrero: Vendedor $ 9.69; comprador $ 9.67.
Marzo: Vendedor $ 9.73; comprador $ 9.72.
Abril: Vendedor $ 9.86; comprador $ 9.84.
Mayo: Vendedor $ 9.98; comprador $ 9.96.

MAIZ.—
Abril: Vendedor $ 8.29; comprador $ 8.28.
Mayo: Vendedor $ 8.06; comprador $ 8.04.
Junio: Vendedor $ 8.02; comprador $ 8.

LINO.—
Febrero: Vendedor $ 15.50; comprador $ 15.48.
Marzo: Vendedor $ 15.53; comprador $ 15.50.
Abril: Vendedor $ 15.56; comprador $ 15.54.
Mayo: Vendedor $ 15.60; vomprador $ 15.59.



: LA ESCENA :



LOS BAILES DE CARNAVAL

Como en los días anteriores, los bailes efectuados en los salones del teatro Colón y cine Sol de Mayo, resultaron pequeños para contener la gran cantidad de público que acudió a ellos. La animación que causaron las salas citadas fué única y en ningún momento decayó el entusiasmo.

Los trajes de disfraz que lucían algunas damas llamaron la atención de los concurrentes por su originalidad.

Las orquestas, las más reputadas de Rosario, obtuvieron un franco éxito en sus interpretaciones musicales.

Los amantes al baile pondrán un pequeño compás de espera hasta el próximo sábado día en que reiniciarán sus fiestas las salas que para tal efecto fueron preparadas.

RICART EN EL SAN MARTIN

A pesar de las fiestas de carnaval, la compañía que encabeza el popular actor rosarino que mencionamos en el epígrafe, viene obteniendo un marcado éxito en sus funciones.

Ayer en las funciones de tarde y noche, pudo apreciarse de paso las simpatías con que cuenta Ricart entre nosotros.

El programa para hoy anuncia la representación de "Juan Moriera" romance gauchesco en el que el conjunto artístico consigue darle una interpretación real.

MORGANTI LLEGO ANOCHE

Entre el bullicio de la jazz, y la policromía de la sala, destacóse anoche en un palco del Colón, la gallarda figura de Morganti. Tostado por el sol y los aires de las playas uruguayas, el aplaudido primer actor, anticipándose a su debut, ha querido pasar un día de jolgorio en este Rosario donde desde hace años tiene conquistado al público. Breves palabras cambiamos con él. Pero las suficientes como para saber que en marzo nos presentará en La Bolsa un elenco excelente, integrado por figuras jóvenes y lo que es mejor nuevas para nuestro público. ¡Era tiempo! Cansados un tanto estamos de ver siempre los mismos elencos. Que si puede aceptarse complacidos la visita anual de un primer actor, no puede ocurrir lo mismo con las figuras de segundo plano.

Lucita Corvera



Que este año no formara parte de la Gran Compañía del Sarmiento que actuó en esta el año anterior siendo relevada de su puesto por otra bailarina extranjera. Lucita Carrera, es probable que la vaya de espectadora

LA BAILARINA DEL NACIONAL

Por lo que vemos la incansable bailarina señorita Weingand que actúa en el cine-teatro Nacional parece dispuesta a cumplir firmemente con lo prometido, pues, hasta la hora de cerrar esta edición lleva bailadas arriba de 200 horas!

La señorita Weingand se mantiene tan fresquita como cuando empezó y es creencia de los "habitués" que puede seguir facilmente toda la semana sin llegar a demostrar decaimiento.

Tanto la bailarina como la empresa se hallan conformes de su negocio que a decir verdad ha sido coronado del más franco éxito.

EL TENDAL DE DOLORIDOS

El domingo, en el Hipódromo de Maroñas, corrió un caballo rosarino, Warbler, del cual son propietarios muchachos de teatro, de esta ciudad. Warbles fué jugado en caracter de fija por todos los del ambiente de la farándula. Desgraciadamente, el hijo de Ange no ganó, perdiendo una carrera sin nombre, entrando segundo por equivocación de su piloto. Carlos Morganti—como no podía ser menos—se jugó unos cuantos cientos de pesos, pesos que, como las golondrinas de Becquer, no volverán. Como es natural, Morganti no se aflige, pues piensa recuperarlos, no ya en las carreras, sino en La Bolsa, durante su próxima temporada.

LA SOCIEDAD DE AUTORES DE MADRID DEPLORA LA DESAPARICION DEL APOLO

La entidad a que nos referimos en el título ha producido un documento que firma la comisión directiva de la misma, en la que expresa su condolencia y su protesta por la demolición del teatro Apolo.

Se recuerda en dicho documento la historia gloriosa del teatro, centro, en no lejanos años, del florecimiento artístico del sainete.

"¿Cómo no ha de deplorar la desaparición de Apolo la Sociedad de Autores Españoles? — dice el escrito. — Aun aparte de todo lo dicho, que interesa e importa por igual a los infinitos amantes del teatro, bastaría a la Sociedad de Autores Españoles el recuerdo de las luchas de su fundación, sostenidas principalmente en Apolo para expresar al público su honrado y legítimo sentir en estas circunstancias. Fué Apolo el baluarte de resistencia contra los intereses de todo linaje que se oponían de modo tenaz y por mil medios a la creación de la Sociedad de Autores, la cual significaba la liberación de muchos esclavos y la independencia definitiva de los escritores dramáticos, en el terreno de la propiedad intelectual.

Dedican los firmantes un recuerdo a Chapí y a Sinesio Delgado, "principales y más denodados promotores y paladines de aquel generoso movimiento", y terminan expresando su tristeza y disconformidad y su "asombro de que no haya en Madrid lugar adecuado donde edificar un nuevo Banco, si no es a costa de un centro de culto solaz y esparcimiento y de grata memoria como el teatro Apolo".

LA ACTUACION DE CECILE SOREL

De regreso de Holanda, cuyas principales ciudades recorrió representando "Le misanthrope" y "Sapho", la ilustre actriz Cecile Sorel se tomó un breve descanso en la Costa Azul para actuar luego en Niza y Cannes.

SE ESTRENO CON EXITO, EN ROMA, "FRA GHERARDO", NUEVA OPERA DE PIZETTI

En el teatro Real de Roma, fué estrenada la nueva ópera de Hildebrando Pizzetti, "Fra Gherardo", la cual fué recibida favorablemente por el público y la crítica.

El argumento es lo siguiente:

Gherardo, un tejedor, aparece, al levantarse el telón, vendiendo sus herramientas y su casa y distribuyendo, luego, el producto de la venta entre los pobres, mientras anuncia la venida del tercer reino. Gherardo se enamora de Mariola, una joven huérfana, a la que acosan dos soldados y finalmente, considerándola como un demonio tentador, la rechaza. Después, exaltado por el fanatismo espiritual, se pone a la cabeza de un grupo de hermanos apostólicos, excitándolos contra su señor y su obispo. Mariola se reune con él, cuando el señor promete, con falsedad, poner en salvo a ambos si abjuran de sus doctrinas heréticas. Públicamente, ante la multitud, Gherardo renuncia pero al matar una mujer del pueblo a Mariola, Gherardo reniega de su abjuración.

En "Fra Gherardo", Pizzetti, como en sus anteriores óperas, substituye la declamación a la melodía vocal, mientras la orquesta ejecuta continuamente un acompañamiento musical.

El teatro estaba repleto y se tributó al compositor con mucho afecto.

UNA MURGA ORIGINAL

Algunos muchachos graciosos, espirituales y animados de propósitos de diversión improvisaron, noches pasadas, en el café de la Comedia, una murga sin instrumentos y sin disfraz. Haciendo coro en una mesa redonda—previo el café obligado, única contribución exigida por el barero—los muchachos, por demás conocidos en el ambiente nocturno de la city, ensayaron, a guisa de broma, un cuplet a uno de los más asiduos y pintorescos parroquianos. El éxito del primer cuplet halagó a los murguistas, los cuales, ni cortos ni perezosos, hicieron derroche de ingenio. Fluídos y graciosos, espontáneos y sinceros, surgían a raudal los cuplets amables y pintorescos. Hasta los desconocidos—parroquianos accidentales—"ligaban" una broma de la simpática barra, cuyos más entusiastas componedores eran Juancito De Persia—conocido cerealista ítalo-argentino—, J. Ciffo—inventor de la pila para dopar caballos de carrera—, Claudio Liga—que "non parla ma se fica"—, Canone—el rey del "atrezzo"—, alguno de los Barbaritos, el adiposo Melvín—jurado de un concurso vergonzante— y Corderazo—el rey de la tablada. El iniciador de esta murga original y entretenida fué el cerealista De Persia, quien, por espíritu de economía—, pues con un café para quince justifican las sillas que ocupan con disgusto del dueño del café—, ha hallado una manera práctica de pasar las carnestolendas, sin mengua para su caja de caudales, que se supone más repleta que la sala del Colón en noches de bailes.

Ah, se nos olvidaba: El prestigioso cerealista está atacado de una afonía pertinaz y violenta, cuya cura lo obligará, a pesar de sus lamentos, a gastar algunos pesos en médico y farmacia.

LA COMEDIA INAUGURARA SU TEMPORADA EL 1o. DE MARZO

La popular sala de la cortada Ricardone, por primera vez desde hace dos años, inaugurará su temporada en el mes de marzo. En efecto, se anuncia para el 1º del mes próximo el debut de la compañía nacional de comedias encabezada por Miguel Faust Rocha—que fuera durante mucho tiempo primer actor de la compañía Blanca Podestá—y Augusto Zama. Dicho conjunto ofrecerá una serie de interesantes novedades de autores nacionales y extranjeros. Además se realizarán secciones familiares diariamente, siendo, las de los martes, jueves y sábados, extraordinarias, con canciones por Faust Rocha.

DE SASTRE

En el camino que conduce de Sastre a Colonia Crispi, ocurrió un choque entre los automóviles chapas Nos. 12 y 42 de Colonia Crispi, resuntando heridos en la colisión:

Domingo Biotti de 13 años de edad, grave. Bautista Alesio, Martín Reinaudo y Orlando Alesio, leves.

Los demás ocupantes resultaron ilesos.

Los coches han sufrido destrozos de importancia.

El accidente ha sido debido a la inexperiencia de ambos conductores.

—Con gran entusiasmo se realizan en esta los festejos de carnaval, siendo concurridísimo los bailes y corsos.

VIDA SOCIAL

El baile del Círculo de la Prensa — Don Guido Martelli — Club Uruguago

EL BAILE DEL CIRCULO DE LA PRENSA—

Como ya en ediciones anteriores lo hemos anunciado, mañana por la noche se realiará en el teatro Colón, el gran baile de disfra y fantasía que auspicia el Círculo de la Prensa. Este baile ha suscitado gran interés en nuestros círculos sociales, por ello y dado el prestigio de la entidad que lo patrocina, es de adelantar que como en años anteriores, constituya uno de los más lucidos festejos con que se conmerora a Momo.

La Comisión de Fiestas que ha tenido a su cargo la organización, del gran baile de mañana, ha dado por terminadas ya las tareas que les fueran encomendadas, las que realizaron con todo entusiasmo y sin descuidar el más pequeño detalle, cosa que ha de influir poderosamente en el éxito de la reunión.

Se han establecido cuatro premios especiales: para la pareja más interesante; para la pareja que baile mejor; para la máscara más alegre y para la máscara más elegante. Intervendrán dos grandes orquestas con un programa de bailables modernos.

Los números de atracción que tendrán a su cargo varios artistas han sido seleccionados, a fin de que ellos colaboren con eficacia al objetivo de esa reunión.

Las localidades que quedan pueden solicitarse al teléfono 7940 de 10 a 12, o a la boletería del teatro.

D. GUIDO MARTELLI—

A buen seguro ha de causar hondo sentimeinto de pesar, la ingrata nueva del fallecimiento del distinguido caballero D. Guido Martelli, acaecida en la madrugada de ayer, luego de sufrir una corta dolencia, contra la que nada pudo la ciencia, ni los cariñosos cuidados de sus familiares. El extinto, perteneciente a una aristocrática familia italiana, se encontraba radicado en nuestra ciudad desde hacía muchos años habiendo logrado destacarse al poco tiempo por su iniciativa e inteligencia, logrando ocupar destacado puesto en los círculos comerciales de nuestra ciudad y de la Capital Federal.

El sepelio de los restos del señor Guido Martelli, se efectuó esta mañana a las 9.30 horas, en la necrópolis de El Salvador, acto que constituyó una imponente demostración de duelo, recibiendo sus deudos de la numerosa concurrencia que a él asistió, múltiples demostraciones de condolencia.

CLUB URUGUAYO—

En sus elegantes salones de la calle Maipú, ofrecerá el próximo sábado a las familias des us asociados un gran baile de disfraz y fantasía, el Club Uruguayo, fiesta que por los preparativos realiados y el entusiasmo reinante, promete alcanzar destacadísimos contornos, superando su éxito al logrado en años anteriores.

El Club Uruguayo cuenta con grandes simpatías en nuestros principales círculos sociales, por ello puede descontarse que la noche de la fiesta se darán cita en sus salones gran número de calificadas familias de nuestro medio, dando con ello carácter de acontecimiento social, a la interesante reunión.

EN EL CLUB DE REMEROS ALBERDI—

Se continúan realizando con gran actividad y entusiasmo, los preparativos para el baile de disfraz y fantasía que la C. D. del Club de Remeros ofrecerá a las familias de sus asociados el próximo sábado, con motivo de los tradicionales festejos de Carnaval.

Las amplias instalaciones que este club posee en Alberdi, en cuyas canchas de tennis se realizará el baile, han sido objeto de novedosa ornamentación, lo que ha de cooperar en mucho en el mayor lucimiento de la fiesta.

Las personas no socias que deseen concurrir a esta reunión, deberán solicitar las entradas a la sub comisión de fiesta, por intermodio de un socio.

PEDELINE-SANCHEZ—

En la residencia veraniega de los padres de la novia, en Carreras, se realiará el próximo sábado el enlace de la señorita Laura Pedelini con el señor Joaquín Sánchez.

Dadas las vinculaciones de las familias de ambos contrayentes, puede adelantarse que la recepción con que será festejada esta boda, ha de alcanzar destacados y muy lucidos contornos.

CAPITAINE FUNES-GARAY—

Ha sido formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Sara Capitaine Funes con el señor Jorge Garay, pertenecientes ambos a conocidas familias de nuestra ciudad.

La fecha de la consagración del enlace ha sido fijada para fines del corriente año.

ALMANDOS-ARTELLI—

Recientemente se ha formalizado el compromiso nupcial de la señorita Luna Almandos con el señor Carlos Alberto Artelli, fijándose para mediados del año en curso, la fecha de la consagración de la boda.



Señora Margarita St oisa de Barraco Mármol

DELBOSCO-DE PLAZ—

Enel transcuso del corriente año se consagrará el enlace de la señorita Dominga Delbosco con el señor Carlos Domingo De Pla, cuyo compromiso nupcial se concertó recientemente.

La mesa.—

En el "pudding" real de Navidad, que a estas horas debe haberse terminado de confeccionar en Londres, entrán los siguientes ingredientes, proporcionados por los distintos territorios del Imperio:

Cuatron quitales de pasas de dos clases, enviadas por Australia, sur de Africa y Chipre; un quintal de mananas del Cañadá; seis quintales de manteca de vaca de Inglaterra; noventa libras de frutas secas del sur de Africa y de Chipre; un quintal de aúcar de las Indias occidentales inglesas; cien mil huevos de Inglaterra, del Estado libre de Irlanda, del sur de Africa y el Canadá; siete libras de canela de Cellán y de la India; tres libras y media de clavos de especia del Africa oriental inglesa; tres libras y media de nuez moscada de las Indias occidentales; nueve litros de "brandy" de Australia, Africa del Sur, Chipre y Palestina; diez y ocho litros de ron Jamaica; ciento veintiocho litros de cerveza de Inglaterra.

El formidable pastel será cocido en cien piezas diferentes en diversos hornos de Londres, después de lo cual el cocinero real procederá a unir las piezas en presencia del público. Una vez lo haya admirado todo el mundo, la víspera de Navidad será partido en pedaos y repartido entre los asilos, hospitales, albergues nocturnos y, en general, en todas las instituciones benéficas de la capital de Inglaterra.

Un delicioso fiambre de gallina, dilecto de las mesas francesas en estos días, es el que ellos denominan "Chad-froid de pintade". (La "pintade" es la gallina de Guinea, si bien puede hacerse este plato ocn pollo, perdiz, faisán, etc.) La recetá es ésta:

Se hace cocer en una cacerola, con trozos de jamón graso y magro, una gallina recubierta de manteca, dejándola a fuego suave durante una media hora; pasado este tiempo se retira la cacerola del fuego y se deja enfriar el ave; se oscurre, se le quita la piel con mucho cuidado y se corta. Aparte se hace una masa con mantequilla y harina; en una cacerola se mezcla, aproximadamente, dos cucharadas de esta salsa con el jugo sobrante del cocimiento de la gallina y un poco de gelatina de carne y se deja reducir; cuando la salsa espese hasta ensuciar la cuchara se mezcla (teniéndola a un lado del hornillo) con un gran trozo de manteca, tres yemas de huevo y el jugo de un limón; se pasa por el colador sobre una terrina, se coloca sobre hielo manchado y se remueve vivamente la salsa hasta que esté fría y bien suave. Remojad entonces los trozos de gallina en la salsa, colocadlos de manera que no se toquen unos a otros, sobre una plancha, poned ésta sobre hielo y cuando la salsa esté bien solidificada, colocad los trozos de ave sobre un plato, mechándolos con algunos trozos de frutas. Adórnese el plato con trocitos de hielo picado y "foie-gras" alrededor.

TRASLACIONES—

Han Llegado:

—De la Capital Federal, el doctor Mario Goyenechea y familia.

—Han regresado de Mar del Plata, los señores Salvador Sgrosso y Eduardo Gómez Zorrilla.

—Ha regresado anoche de Buenos Aires, D. Liberio Uranga.

—De Pilar (Córdoba) D. Eduardo Marquardt.

Han partido:

— Para la metrópoli, el doctor José Benjamín Abalos.

—Para Montevideo, D. Jorge Arturo Somoza.

—Para La Cumbre, D. Guillermo Ortiz Grognet y su esposa Da. María Elena Giraldi.

—Para Buenos Aires, el doctor Gregorio N. Martínez.

—Con igual destino, el doctor Juan Luis Ferrarotti.

— Para Montevideo, el doctor Juan Ravena, su esposa doña Paula Palacios de Ravena y la señorita Hortensia Carasa Palacios.

—Para Paraná, el doctor Francisco D. Médus y familia.

—Se ausentaron para las sierras de Córdoba, el señor Guillermo Fischer y su esposa.

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

AUTOMOVILISMO

SE PREPARA LA CARRERA STANDARD DE LAS 500 MILLAS ARGENTINAS

Bajo el patrocinio del Morón Automóvil Club viene preparándose la gran carrera standard de las 500 millas a llevarse a cabo próximamente en el circuito grande de Morón.

La carrera adquiere excepcional importancia por tratarse de carácter standard que es la primera que se realiza en nuestro país de esta magnitud, pues su recorrido de 800 kilómetros despierta de por sí gran interés entre los afectos a las justas del motor. Esta prueba, como todas las que se realizan con carácter standard, son las que vienen a demostrar las verdaderas cualidades de las máquinas ya que, las carreras de fuerza libre no demuestran otra cosa que la capacidad de los mecánicos y la destreza y habilidad de los conductores.

Correr 500 millas con un coche extrictamente de serie, donde el motor casi siempre va a fondo, pone en evidencia no solo la calidad de las máquinas en carrera, sino la pericia de los pilotos encargados de conducirlas, ya que sin preparación alguna deben soportar estos las alternativas de una lucha de gran aliento, que solo una perfecta conducción es capaz de hacerlos llegar al término de la prueba. No por ello hay que dejar de reconocer que los motores actuales son buenos, pero no escapa al criterio del entendido en materia de automovilismo, que los mismos han sido fabricados con un fin: el de trabajar con esfuerzo si se quiere, pero nunca para ser sometidos a grandes velocidades durante largas horas. Pero la mecánica actual ha evolucionado en una manera realmente sorprendente, hasta tal punto que un motor para un coche standard, puede con eficacia soportar en excelente forma una ruda prueba.

Y en las carreras standard se evidencia no solamente la calidad de los coches, sino principalmente la "muñeca" de los corredores que en ellas intervienen. Correr con un coche de carrera cuya velocidad es sorprendente y cuya preparación adecuada hace de ella segura durante todo su recorrido, no es por cierto lo mismo que participar con un coche de serie. Además las pruebas standard sirven para que toman parte muchos aficionados que por carecer de los medios coches de carrera, se abstienen de correr y entre ellos figuran hombres de grandes condiciones para el automovilismo como se ha demostrado elocuentemente en diversas carreras organizadas.

LAS 500 MILLAS SERA UN EXITO

Se puede asegurar que las 500 millas del Morón Automóvil Club será un acontecimiento deportivo. Aunque la fecha no ha sido fijada aún, puede anticiparse que lo será en el mes de marzo a abril próximo. En cuanto a la participación de numerosos corredores, no hay que discutirla; el conjunto de competidores que disputarán las primeras 500 millas standard será sorprendente.

CORRERAN EN EQUIPOS

El interés que ha despertado la realización de esta prueba se demuestra con la decisión de algunas casas importadoras, que al igual como hicieron en el Gran Premio Nacional, harán correr sus coches en equipos. Esto dará lugar a que la lucha sea más reñida y discutida, ya qué varios hombres tratarán de defender el prestigio de una misma marca.

PREMIOS IMPORTANTISIMOS

Se adelanta que los premios, para esta prueba serán valiosos, tanto los en efectivo, como los trofeos. Constituirá para los corredores un estímulo el valor de los premios y lo que contribuirá al éxito de las 500 millas argentinas para coches standard.



Antonio Malvassi del Cicles Club Argentino, uno de nuestros representantes en el próximo Campeonato Rioplatense

UN GOLONDRINA

No hace mucho tiempo comentábamos la adquisición del Racing C. de Buenos Aires en un jugador santiagueño que militara en el Estudiantes. La comisión directiva de aquella entidad venía realizando las gestiones pertinentes a fin de que pudiera actuar por su club más he aquí que el citado jugador les planta bandera y resuelve jugar por San Fernando.

Los de Racing disgustados por la poca sinceridad del señor Rivadavia, así se llama el santiagueño, mientras que los de San Fernando... encantados.

Sin embargo, dice un colega porteño, nada extraño sería, que aún resolviera firmas por algún otro equipo...

NATACION

Visitará Rosario un equipo de la Asociación Cristiana de Jóvenes

Según hemos anunciado oportunamente, es muy fácil que actúe en Rosario los días 23 y 24 del corriente un equipo de excelente nadadores de la Asociación Cristiana de Jóvenes, de Buenos Aires. La delegación estaría formada de la siguiente manera:

Caridad, campeón nacional y recordman sudamericano de estilo pecho; Rovira, campeón nacional estilo espalda; Rodón, campeón nacional de los 800 metros; Guiluy, excelente especialista en saltos ornamentales; Pegasano, campeón nacional estilo espalda de 1927; Benito, especialista en pecho; Lipretti, Urtasum y Van der Heyden, para water polo.

Como los mencionados nadadores tomarán parte en los festivales que el Club de Gimnasia y Esgrima organice para la fecha indicada mas arriba, se espera una resolución definitiva de esta última entidad.

ATLETISMO

Se ha confeccionado el programa para el Campeonato Sudamericano

El gran campeonato sudamericano de atletismo dará comienzo en Lima el 5 de mayo del corriente año, desarrollándose el programa que damos a continuación:

Mayo 5: Se comenzará a las 14 y 3 con intervalos de media hora entre prueba y prueba.

100 metros llanos series: lanzamiento de la bala, final; 1.500 metros llanos, final; salto en alto, final; 110 metros vallas, series; 400 metros llanos, series; 10.000 metros llanos, final.

Mayo 6: 400 metros con vallas; series; salto con garrocha, final: 200 metros llanos, series; 500 metros, final; lanzamiento del disco; final.

Mayo 7: 100 metros llanos, final; triple salto, final; cros country, final; 110 metros vallas, final; 400 metros llanos, final; postas de 4x400 metros, final.

Mayo 8: 400 metros vallas, final; saltó en largo final; 200 metros llanos, final; lanzamiento de la jabalina, final; 800 metros, final; 3.000 metros, por equipo, final; posta de 4x100 metros.



Francisco Bonvehi el campeón argentino de resistencia que nos representará también frente a los uruguayos

Paavo Nurmi fué batido en Norte América

"La máquina humana" o el más grande corredor de nuestro siglo como se llama a Paavo Nurmi, se ha presentado en Norte América en carácter de profesional interviniendo en numerosas competiciones. El fenómeno finlandés, saliéndose de su especialidad ha tomado parte últimamente en la carrera de la milla siendo vencido por Ray Conger en 4 minutos 17 segundos 4|5.

A los aficionados del atletismo y técnicos no habrá llamado la atención por cuanto es común en las lides del músculo la defección de los atletas cuando intervienen en las pruebas que no les pertenecen.

LAWN TENNIS

Tilden reapareció en el amateurismo

El ex campeón del mundo de la categoría singles, William Tilden reapareció hace pocos días en Nueva York en carácter de aficionados obteniendo tres victorias consecutivas en un torneo local.

El famoso raquetista viene preparándose hace algún tiempo a fin de poder intervenir en la próxima disputa de la copa Davis en el maximun de sus formas.

Un equipo francés venció a otro italiano en París

En el velódromo cubierto de Saint Etienne (París) tuvo lugar el cotejo de dos equipos ciclistas compuesto uno por el ex olimpico Juan Cugnot — conocido nuestro por haber actuado hace varios años en Buenos Aires — y Armando Blanchonnet, francés, y Constante Girardengo y Domingo Paimontesi, italiano.

Este match fué presenciado por una gran multitud de aficionados y terminó con el triunfo del equipo francés.

CICLISMO

Se designó el equipo argentino que intervendrá en el Campeonato Ríoplatense de Medio Fondo

En la última reunión celebrada por el Consejo Directivo de la Federción Ciclista Argentina, resolvió entre otras cosas, designar el equipo que la representará en la próxima disputa del campeonato ríoplatense de medio fondo.

Este certamen que conforma a la reglamentación en vigencia debe disputarse un año en Buenos Aires y otro en Montevideo, tendrá lugar enel circuito K. D. T. del Parque 3 de Febrero de la Capital Federal el día 10 de marzo próximo e intervendrán los siguientes corredores argentinos como titulares: Antonio Malvassi, Cosme Saavedra, Francisco Rodríguez y Francisco Bonvehi. Suplente: Fernando Scaglia.

El año pasado los argentinos se impusieron fácilmente en la vecina orilla.

BOX

Bonaglia venció por decisión a Etienne.—

En Milán se realizó el encuentro de Miguel Bonaglia con el belga Etienne, venciendo el primero tras reñida lucha por puntos.

Parece ser que estaba en disputa el título que poseía el belga, de campeón europeo de medio pesado.

Sese venció a Dixie Reid.—

En el Internacional Boxing Club de Ciudadela debían combatir el sábado ppdo. Conrados Stein y Dixie, ambos de la categoría welter.

Como el púgil alemán no pudo presentarse a cumplir con el compromiso contraído, fué sustituído por Leonardo Sesé que aunque pertenece a la categoría liviano supo inclinar a su favor la victoria que fué regularmente lucida.

Suárez y Fernández combatirán el 2 de marzo.—

En el amplio estadio que el club Atlético River Plate posee en la Avenida Alvear y Tagle, se realizará el día 2 del mes de marzo próximo, organizado por las autoridades de la Asociación Nacional Buenos Aires, un festival de boxeo, cuyo número principal del programa será el match a 12 rounds de 3 minutos cada uno, con guantes reglamentarios, entre los profesionales de la categoría peso liviano, Justo Ramón Suárez, argentino y Julio César Fernández, uruguayo.

Este encuentro, dada la calidad de los profesionales que se enfrentarán, es esperado con gran interés.

Tanto Suárez como Fernández, ya han iniciado su entrenamiento para encontrarse, esí, en gran forma el día del match.

Como Uzcudum logró el triunfo sobre Hartwell

CAUSO ASOMBRO LA FORMIDABLE RESISTENCIA DEL BOXEADOR NEGRO

Cuando ayer tarde nos decidimos a ir a Filadelfia, con el fin de presenciar el encuentro que por la noche iba a celebrar nuestro Paulino Uzcudun contra el negro Bill Hartwell en la "arena" de dicha ciudad, no creíamos que íbamos a ser compensados tan acabadamente de las molestias del viaje. Creíamos que la batalla iba a ser desigual, y fuímos a la histórica ciudad del Delaware más impulsados por nuestros deberes informativos que por el deseo de ver a Uzcudum en acción contra su desconocido adversario. Confesamos ahora que nada más lejos de nuestra intención que seguir considerando a Hartwell como un cualquiera. El hombre que resiste el horroroso castigo que él recibió sin dar nunca muestras de desaliento, y que a su vez es capaz de hacer llegar a su destino todos los golpes que dirigió al vasco, merece, si no nuestra admiración, al menos nuestro respeto.



El fuerte vasco Paulino Uzcudum se encamina según el cronista español con paso firme hacia la conquista del título mundial

Leo P. Flynn, que, por lo visto, no le perdona a Uzcudum el desaire que el español le hizo cuando se ofreció para apoderarlo, pensó que podía vengarse de Uzcudun atrayéndolo al combate de Filadelfia, en el que su adversario, sin duda desconocido a los que dirigen a Uzcudun, era este enorme negro Bill Hartwell — el último descubrimiento de Flynn — capaz de recibir una dosis enorme de castigo, y pudiendo lanzar a su vez poderosos golpes que hubieran puesto en peligro a otro que no hubiera sido Paulino.

Pero a Flynn le salió el tiro por la culata, toda vez que Uzcudun si bien no pudo derribar a ese negro, que parece hecho de hierro, le dió tal paliza a partir del segundo asalto, que la reputación del boxeador español ha aumentado como resultado del encuentro, en vez de mermar lo más mínimo.

Paulino dió la sensación de estar en mucho mejor forma que la que desplegara contra Von Porat — si bien no debemos olvidar que Von Porat, como boxeador científico, es muy superior a Hartwell —, y sus golpes llegaban a su destino con mucha más precisión que en sus dos combates anteriores. Su ambición y decisión han aumentado a raíz de la retirada de Tunney, y actualmente aparece mucho más formidable que en su éstancia anterior, en Norteamérica.

Paulino inició el primer asalto trabajando el cuerpo del negro, y éste procuró descargar sobre el vasco toda clase de golpes, pero sin éxito. A la mitad del período, el negro colocó un buen golpe de derecha en la mandíbula de Uzcudun; pero el vasco se la devolvió con creces poco después, al descargar un poderoso gancho de derecha en la mandíbula del negro, a la salida de un cuerpo a cuerpo. Este puñetazo causó impresión en el negro, aunque se repuso en seguida. En el segundo siguió Uzcudun golpeando el cuerpo de su adversario con ambas manos, a corta distancia, y Hartwell alcanzaba alguna vez con golpes a la cabeza del vasco. Los puñetazos cortos de Paulino al cuerpo de su adversario lo hacen vencedor del período. El tercero lo inició el negro descargando dos "jabs" seguidos a la cabeza de Uzcudun; pero tan pronto Paulino se colocó a corta distancia se impuso por completo. Los golpes cortos, que con indudable cálculo le estaba propinando a Hartwell — así debió haberlo hecho contra Von Porat —, comenzaron a estas alturas a surtir efecto. El negro colocó al final del asalto un buen "uppercut" a la mandíbula, pero Paulino ganó el período descansadamente.

La táctica empleada por Paulino en este combate fué idéntica a la que usara en su encuentro contra Harry Wills. Al comenzar el cuarto asalto, siguió Uzcudun martilleando los costados de su adversario; pero de pronto se salió de corto rango, y, mientras el negro embestía, lo alcanzó de lleno con un terrible gancho izquierdo a la mandíbula, que hubiera puesto fuera de combate a otro contrario menos resistente. Después de ese golpe, Paulino siguió castigando al negro con ambas manos de manera cruel, ganando el período por una ventaja enorme, pero sin poder derribar al fornido negro. En el quinto continúo la gran ventaja de Paulino, que hizo que su adversario buscara el recurrir repetidamente a la artimaña de agarrarse al ser alcanzado con golpes de ambas manos; pero sólo para que al llegar al cuerpo a cuerpo Paulino lo aniquilase. En el sexto trató Uzcudun de acabar, y lanzó sobre el negro un diluvio de golpes, que algunas veces, por su excesiva acometividad se perdieron en el vacío. Cuando se cansó de tal clase de combate, y viendo que su adversario no caía de ninguna manera, volvió al combate a corta distancia, y a golpear los costados del negro de manera despiadada.

El séptimo y el octavo encontraron al negro cada vez más agotado, y a Paulino golpeándolo a su antojo, pero sin ser capaz de descargar el golpe definitivo. El público comenzó a pedirle a Uzcudun, en el octavo período, que pusiera fuera de combate a su adversario; pero el vasco tropezaba con la increíble fortaleza de Hartwell y la clase de combate que en esos momentos realizaba el negro. Este, a la defensiva por completo, trataba de capear el temporal del mejor de los modos, seguro de que no tenía ninguna posibilidad contra su superior contrario. Al comienzo del noveno, sin embargo, el negro sorprendió a Uzcudun con un buen golpe a la mandíbula, cosa que no había hecho durante los asaltos anteriores. Paulino contestó decididamente, y Hartwell volvió a su pasividad hasta que Paulino le dió un fuerte golpe al estómago que puso rabioso al negro hasta que lo aplacó Uzcudun con un terrible golpe de izquierda al mismo sitio que por poco lo dobla en dos. En este período recibió el negro un terrible castigo al cuerpo, que lo tenía al final, medio muerto. En el décimo continuó Uzcudun tratando de poner fuera de combate a Hartwell, y el castigo al cuerpo que le inflingió fué tremendo. Este se doblaba al recibir los terribles golpes y parecía que iba a caer, pero al momento se reponía y trataba de acometer a Uzcudun. A este negro, desde luego, no se le puede llamar cobarde.

El público de Filadelfia quedó convencido de que Paulino Uzcudun no es cosa de juego, y que actualmente es una amenaza positiva para la supremacía americana en lo se refiere al boxeo. Su superioridad sobre el negro fué tan manifiesta, que los filadelfianos no podrán negar las grandes posibilidades de Uzcudun. ¿Quién de los otros hubiera hecho pasar a Hartwell por tan severa derrota? ¿Sharkey? ¿Dempsey? Uno y otro harían bien en no ponerse al alcance de los puños del negro, que lanza terribles golpes.

Risko, en plena decadencia, ha sido vencido por el desacreditado Maloney, lo que le elimina de futura consideración como un contendiente para el título renunciado por Tunney.

¿Quién puede vencer actualmente a Uzcudun? Dempsey sería para Uzcudun pan comido. Sharkey en 15 asaltos — la distancia a que debe combatir el vasco — no tiene posibilidades contra el boxeador español. Al negro Godfrey ya lo ha vencido Uzcudun, aunque lo despojaron de la victoria. Heeney, recién casado, después de una larga ausencia del boxeo activo y desmoralizado por la paliza que le propinó Tunney, sería actualmente fácil víctima para Uzcudun. ¿Dónde está, pues, el hombre capaz de vencer al Paulino actual? Me temo que Norteamerica va a ser incapaz de retener en su poder el campeonato mundial de todos los pesos, de la misma manera que perdió ya el de los "plumas" y está a punto de perder el de los medianos. Tal como se presentan las cosas, nos inclinamos a creer que, a menos que se ponga en juego alguna injusticia para impedirlo, el año 1929 va a presenciar la coronación como rey de todos los pugilistas de Paulino Uzcudun, el ex leñador de Régil.

A. Arroyo Ruz.

CINEMATOGRAFIA

Chismes y Cuentos

Gloria Swanson marchaba hace poco en un automóvil, con su esposo el estirado Marqués de la Falaise, por el bulevar Wilshire, cuando cruzó otro coche manejado por la esposa actual de Wallace Beery. Ambas mujeres se saludaron alegremente, y el aristocrático francés preguntó a Gloria quién era aquella amiga.

—Es la segunda esposa de mi primer marido — dijo la actriz.

Y llevó a la práctica una frase que era un chiste hace diez años.

*

Richard Barthelmess está filmando en la isla Catalina, frente a Hollywood, escenas para su película "Mares escarlatas", y emplea diariamente un avión para ir desde Beverly Tills, donde posee su casa, hasta el sitio donde actúa, cruzando una buena distancia sobre el océano.

*

María Corda, la actriz austriaca esposa del director Alexander Korda — jamás hemos averiguado porqué ella es con "C" y él con "K" — ha firmado un largo contrato con la casa First National. Su primera película será "La comedia de la vida", junto a Milton Sills y dirigida por su esposo. En las escenas de besos, dirigirá el ayudante, y Alexander se volverá de espaldas...

*

"El puente de San Luis Rey" es el título de una de las novelas que mayor éxito han obtenido en los últimos meses en los Estados Unidos. No es ajeno este éxito al hecho de que la trama ocurre en el Perú español colonial del siglo XVIII, época y ambiente que tienen gran atracción para el público americano. Metro-Goldwyn-Mayer ha comprado ahora dicha obra para llevarla a la pantalla, habiéndose designado al director Charles Brabin para empuñar el megáfono. Nada se sabe aun sobre los nombres de los principales intérpretes.

*

Nuevas escenas de aviación han sido agregadas estos últimos días a la película "Angeles del infierno" que produce y dirige a la vez, el joven multimillonario Howard Hughes. Doce famosos pilotos norteamericanos han sido usados para manejar las diversas máquinas propiedad de la empresa, y entre ellas un avión Gotha de bombardeo, que es el más grande de cuantos hay en los Estados Unidos.

El piloto norteamericano Al Wilson, que actuó de "doble" de Ben Lyon durante toda la cinta, acaba de obtener los primeros puestos y los principales trofeos en la semana de aviación, realizada en el aeródromo de Mines Field, cerca de Hollywood.

*

Lupe Vélez estaba filmando una escena amorosa de su película "La canción de amor", en los talleres de Artistas Unidos, cuando nos llamo para decirnos que era injusto decir de ella que había olvidado el español y sólo hablaba en inglés.

—¡Si no me entienden en "mexicanito" — nos dijo riendo, ¡que voy a hacer! Pero ahora estoy feliz, porque en esta cinta se oirá mi voz en algunas canciones, una de las cuales, la más bonita, la cantaré en español.

*

La internacionalidad del cine americano puede notarse a cada paso en cualquier taller. No hace muchos días se filmaban en los decorados exteriores de "Fox Hills", algunas escenas de la película "La mujer del velo". Actuaban aquel día, a más del director Emmett Flynn, americano, Lia Torá, brasileña; Paul Vincenti, húngaro; Ivan Lebedeff, ruso; Josep Swicard, francés; Tito Davison, chileno; Vicente Padula, argentino; Rudolph Myset, checoeslovaco, y por último un grupo de extras donde podía escucharse el hebreo, el turco, el griego, el alemán, el italiano y el español, pronunciado éste último con los diferentes acentos de mexicanos, cubanos y nicaragüenses. Una verdadera torre de Babel...

*

En algunas escenas de la actual película de Adolphe Menjou, "Su vida privada", el director Frank Tuttle interpretó un pequeño rol. Mientras él actuaba ante el lente, Menjou tomó el megáfono "para dirigir a su director"...

*

Paulina Frederick, la famosa trágica del teatro y del cine, volverá a la pantalla como intérprete de películas parlantes. Acaba de firmar un contrato por dos años con la casa Warner Brothers.

*

Una danza salvaje de las tribus de los indios navajos, llamada "la danza del fuego", se verá por primera vez en la pantalla en la próxima película de Richard Dix, "Piel roja", de la casa Paramount. Como la cinta será hecha enteramente por el sistema Technicolor, el espectáculo adquirirá mayor realce y belleza.

*

La última noche de conciertos sinfónicos en el Hollywood Bowl, el enorme anfiteatro al aire libre, construído entre montañas y con capacidad para 20.000 espectadores, en un entreacto, uno de los directores de la empresa explicó al público de que, bajo de los precios cobrados había causado un déficit, y que como se trataba de una institución cultural, rogaba a las personas pudientes que allí se encontrasen, hicieran algunos donativos.

—¿Habrá alguien que pudiese obsequiar 500 dólares? — preguntó aquel señor.

Una voz contestó "¡Sí" y un minuto después un cheque llegaba al escenario, traído por un chico. La firma fué leída en voz alta y con indudable emoción: Charlie Chaplin.

Los aplausos resonaron largo rato, y el público no se rió esta vez del cómico insigne, sino que se emocionó con su generosidad.

Chaplin, entretanto, decía sonriente en su palco:

—Ahora no les hago reír, pero siempre me aplauden...

*

Billie Dove acaba de subir un peldaño más en su popularidad cinematográfica, al conquistar el record de cartas de admiradores, recibidas durante un mes. Según un documento firmado por el jefe de correos de Burbank, donde están los talleres de First National, Billie Dove recibió durante el mes de julio, cartas 37.320 de todas partes del mundo.

*

Una escena muy interesante pero muy peligrosa, y que tuvo terribles consecuencias, se filmó días pasados en los estudios de la Universal para la cinta "Erick el grande", cuyo protagonista es Conrad Veidt. Tratábase de las escenas que ocurren en un teatro, mientras aquel actor, como prestigitador, entretiene a un público numeroso. Una instalación fué hecha desde el fondo del local hasta la escena, de modo que las cámaras avanzaran después de filmar el conjunto y continuasen tomando escenas de primer plano sin interrumpir la acción. El fotógrafo Hal Mohr y dos ayudantes realizaron esta labor, deslizándose por el enorme teatro — el mismo que se emplease años atrás en "El fantasma de la Opera" — con las cámaras por arriba de las cabezas de varios cientos de extras. La escena fué filmada numerosas veces, y en una de ellas, al llegar al escenario, la complicada instalación se volcó. El mismo Conrad Veidt ayudó a sujetar a Mohr, pero en cambio los ayudantes cayeron desde bastante altura quedando gravemente heridos.

*

"El milagro", famosa obra teatral de Max Reinhart, será llevada a la pantalla por First National, habiéndose presupuestado dos millones de dólares para realizarla. Ojalá el alto costo sea motivo de una buena producción.

do.

Es inútil decir que jamás tendrá tiempo de leerlas todas...



Una bella y emocionante escena de la superextraordinaria que será presentada por la Cinematográfica Terra "Carne de Siberia" interpretada por Wladimir Gaidarow y Marcella Albani, en el mes de marzo

"MOULIN ROUGE"

La Brittis International ha realizado una obra que perdurará en la memoria de los que vean esta maravilla dirigida por el célebre director de "Varietée", E. A. Dupont. Se halla interpretada por la gran actriz moscovita Olga Chechova, Jean Brandin y Eve Gray. Es una profunda obra dramática en donde tienen juego las más variadas pasiones, de una magnificencia única, y donde será doble observar la vida de los grandes cabarets parisinos.

JOHN GILBER ENTRE LAS HUESTES DE LEON

John Gilbert célebre intérprete de "El gran desfile", poniendo fin a los rumores que circulaban sobre sus futuras actividades, acaba de firmar un contrato por largo término con los estudios de Metro-Goldwyn Mayer, donde ha conocido sus mayores triunfos. En efecto, además de "El gran desfile", filmó Gilbert con dicha empresa producciones de la categoría de "Bardelys, el Magnífico", "La Boheme", "Demonio y carne", "Ana Karenina" (adaptación de la novela de Tolstoy), "Las máscaras del Diablo, que lo han consagrado como uno de los actores más populares de la actualidad.

John Gilbert se halla ahora ocupado en ejecutar la película "Sed", poderoso drama de amor cuya acción se desarrolla en pleno desierto. Será una de las mayores sensaciones de la próxima temporada neoyorkina.

De John Gilbert Metro-Goldwyn-Mayer dará a conocer este año en Buenos Aires, además de "Demonio y carne", los films "Los cosacos", con Renée Adorée, y "Hombre, mujer y pecado", con la celebrada actriz Jeane Eagels.

"CARNE DE SIBERIA"

El formidable éxito que ha obtenido esta obra maestra de la cinematografía, magistralmente interpretada por dos actores de tan reconocido prestigio como son Wladimir Gaidarow y Marcella Albani, nos exime de todo comentario. Se halla encuadernada dentro de un asunto ruso, fuerte y emocionante. Trata el amor de un noble con una revolucionaria y no vacila en ofrendar su vida por la vida de su amada. Es algo que hará arrancar lágrimas de ternura. La marcha hacia Siberia ha sido realizada en una forma notable.

"TARTUFO"

Reaparece en esta gran obra de la U. F. A., el genial trágico Emil Jannings y su nombre sólo ya significa una garantía del espectáculo. Se halla secundado eficazmente por Werner Kraus, otro gran actor de la escena muda alemana y Lil Dagover. Es una adaptación de la obra de Moliére habiendo sido llevada a la pantalla por el gran director F. W. Murnau. Una prueba acabada de los méritos de esta gran producción la da, la exhibición que fuera solicitada por la Asociación Amigos del Arte, de Buenos Aires.

EL SEGUNDO ESTRENO DE ARTISTAS UNIDOS SERA "EL REY DE LAS MONTAÑAS

ES LA ULTIMA CREACION DE JOHN BARRYMORE

John Barrymore, uno de los más destacados intérpretes de la escena muda yanqui, ha filmado últimamente para Artistas Unidos, la película "El rey de las montañas".

La dirección de "El rey de las montañas" estuvo a cargo del director alemán Ernest Lubisch y es un hondo y emocionante drama montañés. Toda la salvaje belleza de las montañas, el carácter bravío de sus habitantes, sus odios, sus amores, tan llenos de la profunda rusticidad del ambiente, tienen su lugar en la película que nos ocupa. Ella es un poema de la montaña que Lubitsch ha dirigido.

Los tres personajes que le siguen en importancia al de John Barrymore, están a cargo de artistas de la cinematografía yanqui como Víctor Varconi, protagonista de "El barquero del Volga" y "Los últimos días de Pompeya"; Camila Horn la intérprete de "La tempestad roja" y Hobart Bosworth, y por último Mona Rico.

Este último nombre (Mona Rico) quizás sea desconocido para la mayoría ya que se trata en realidad de ua actriz nueva. Mona Rico es una jovencita descubierta por Lubitsch de la tierra de Dolores del Río, Ramón Novarro y Lupe Vélez. De allí sacó para darle el segundo papel femenino de su producción "El rey de las montañas". El lugar donde gira la acción es en las agrestes tierras del Canadá.

DIRECCIONES DE TALLERES

Charlie Chaplin Studios, 1420 N. La Brea Avenue, Hollywood, California.

F. B. O. Studios, 780 N. Gower Street, Hollywood, California.

First National Studios, Burbank California.

William Fox Studios, 1417 N. Western Avenue, Hollywood, California.

Hal E. Roach Studios Culver City, California.

Paramount Famous Lasky Studios, 5451 Marathon Street, Hollywood, California.

Metro-Goldwyn - Mayer Studios, Culver City, California.

United Artists Studios, 1041 N Formosa Avenue, Hollywood California.

Universal Pictures Studios, Universal City, California.

Warner Brotheds Studios, 5842 Sunset Boulevard, Hollywood, California.

"LA GUERRA MUNDIAL" TRIUNFA EN ESTADOS UNIDOS

Hace seis semanas que la U. F. A. estrenó en el Rialto de Nueva York su nueva gran producción de guerra, la más completa de las que hasta hoy se han hecho sobre el mismo tema, con un éxito que ha llenado de asombro a los mismos norteamericanos. Con decir que hasta el momento de escribir estas líneas sigue con el éxito del primer día, y que innumerables espectadores hacen cola para adquirir su localidad.

El esfuerzo grandioso de la U. F. A. no se ha visto defraudado pues en Buenos Aires donde la temporada pasada se estrenó obtuvo también la sanción del público que se volcaba en los cines que se exhibía.

CECIL B. DE MILLE SE DEDICA A LA CRIA DE GALLINAS

Entre sus varios negocios y actividades Cecil B. De Mille se dedica a la cría de gallinas. Posee una de las más dilatadas granjas (o ranchos como los llaman en California) de la costa del Pacífico en los Estados Unidos.

LOS PROGRAMAS DE HOY

CINE BELGRANO

Orquesta típica Bedrune.

Hoy día cómico con un notable programa todos estrenos.

Familiar a las 18 (0.40) "El pecado de Adán", seis actos, por Aileen Pringle y dos estrenos cómicos.

Noche 0.40: "El pecado de Adán" seis actos, por Aileen Pringle y 7 estrenos cómicos.

Mañana: "La casa del placer", por Azucena Maizani.

Cine San Martín

A las 17.45. Platea 0.60: "El chalet amarillo", 8 actos, estreno Rialto por Martha Sleeper. En escena por la compañía Ricart "Juan Moreira", romance gauchesco en seis cuadros, de Alberto Vacarezza.

A las 21. Platea 0.80. "Los tres muchachos", 7 actos, gracioso vaudeville, por Ossi Oswalda. "El chalet amarillo", 8 actos, estreno. En escena "Juan Moreira", romance gauchesco en seis actos de Alberto Vacarezza.

Pellegrini Park

Avenida Pellegrini 1235. U. T. Nº 22051.

Espléndido Recreo y Parque de Moda. Gran Cine Teatro al aire libre. Hoy a las 21 horas, entrada 0.50. Gran debut de la Cía. de dramas, comedias y sainetes Cooperación Roarina de Actores Renovación. En escena "La carrera de Charrúa", en 3 actos, original del Dr. B. P. Aquino. En el segundo cuadro gran cabaret. Tomarán parte el profesor de baile Sr. Joaquín Martiño y la vedette Brasita.

Cine Varietée Nacional

HOY suceso HOY.

Lilly cumple las 200 horas de baile, han desfilado 8.654 personas por presenciar este espectáculo original y único en el mundo.

Entrada 0.50.

Noticias de Arroyito

LOS DOS PREMIOS DE "DEMOCRACIA"

Los dos premios instituidos por DEMOCRACIA (Sección Arroyito), serán acordados, uno al palco que ostente mayor conjunto de chicas disfrazadas, y el otro al mejor conjunto de chicas que recorran el corso en auto.

CONCURSO DE MASCARAS INFANTILES

El señor Chacón, propietario de la acreditada "Foto Buenos Aires" ha organizado un concurso infantil en el que intervienen numerosos niños de nuestro barrio; certamen para el que su organizador ha instituido un regular número de valiosos premios que serán adjudicados entre los pequeños que ostenten los mejores disfraces.

Tan simpático gesto como es este del señor Chacón, no podríamos pasar por alto, y es por ello que al mencionarle en esta nota, le felicitamos efusivamente.

BRILLANTES PROPORCIONES ALCANZARON LOS BAILES DE "PLUMAZOS"

Las más brillantes y lucidas proporciones alcanzaron los dos primeros bailes de fantasía organizados por la revista "Plumazos" y que tuvieron lugar el sábado y lunes y martes último en el salón "El Favorito", Avenida Alberdi 385.

Una numerosa concurrencia de señoritas y de jóvenes asistió a los dos primeros bailes efectuados en el salón de referencia, bailes que por el ambiente de cultura, en que se desarrollaron han constituido en sí, verdaderas reuniones sociales.

El sábado continuará el desarrollo de los citados bailes, pudiendo descontarse que han de verse tan favorecido por la misma selecta concurrencia de las noches anteriores.

LAS REUNIONES DANZANTES DEL C. A. SPARTA

Muy concurridos de familias se han visto los tres bailes de disfraz que organizó la C. D. del C. A. Sparta, y que se efectuaron en la terraza del café "El Molino" las noches del sábado, domingo y lunes; tertulias a las que asistió todo cuanto tiene de más distinguido y granado de las familias de nuestra mejor sociedad.

La comisión organizadora de los bailes del Sparta ha sido sumamente felicitado por el feliz éxito obtenido en las citadas reuniones danzante que nos ocupa.

UN PERSONAJE DEL C. A. SPARTA

El Club Atlético Sparta tiene en su comisión directiva un personaje que, en todo acto que la institución realiza se viene identificando por la conducta poco caballeresca y el lenguaje descomedido que usa para con determinadas personas que asisten con invitación a la fiestas que efectúa el citado club.

El personaje en cuestión, hombre de mucho volumen, pero que, a pesar de que desempeña las funciones de maestro de escuela en Arroyito, los actos que produce lo retratan de cuerpo entero como persona que carece en absoluto de cultura. El domingo último, el citado miembro del Sparta, al pretender entrar un invitado al baile que se realizaba en la terraza de "El Molino", usando una invitación especial concedida espontáneamente por la C. D. de dicho club, fué rechazado por el personaje de referencia, no siendo esto lo más grave, sino el que aquel volvió a mostrar la hilacha, dando rienda suelta a su lenguaje descomedido e inculto.

Dicho personaje no hace honor al Sparta y debe ser llamado al orden para que no se repitan hechos como el que comentamos y que directamente afectan a la institución.

*

EL TREBOL

Se efectúan en esta las fiestas de carnestolendas, reinando gran animación.

Nótase en los corsos la presencia de las más distinguidas familias de la localidad y pueblos circunvecinos.

—Al terminar el corso organizóse un baile social en el salón del Hotel Belgrano.

Sorprendió el crecido número de concurrentes a la fiesta por tratarse de un acto improvisado a última hora.

Encontrábanse presentes entre otras las familias: Gouthan, Cassone, Boasso, Fraire, Battaini, Maccari, Questa, Maurino De la Torre, Quiliano y otras que lamentamos no recordar.

En ningún momento decayó la proverbial alegría que caracteriza esta clase de fiestas, poniendo una nota de color los vistosos disfraces que lucían la mayoría de las señoritas y jóvenes asistentes.

Agradecemos al señor Rocha su gentileza.

De Puerto San Martín

LADRONES

En la noche del 9 al 10 del corriente han penetrado ladrones en el domicilio del vecino, don Marcelino López, alzándose con cuanto hallaron a la mano.

Hacía ya bastante tiempo que no aparecían por aquí los amigos de lo ajeno, revelando esta reaparición que la acción policial ha entrado en decadencia.

Los raspas saben bien dondo deben operar sin peligro.

RIO

Continúa creciendo con fuerza y anegando los terrenos bajos.

Conviene que estén alerta las personas que tienen hacienda en las islas.

ENROLAMIENTO

Recordamos a los jóvenes que hayan cumplido los 18 años, la obligación de enrolarse que les impone la ley.

El 28 del corriente mes vence el primer período del año actual. Y el segundo período comprende los meses de julio y agosto próximos.

Para ser enrolados deben presentarse los interesados personalmente a la oficina del Registro Civil munidos de una fotografía y de un certificado, para enrolarse, que expiden gratuitamente las oficinas donde se haya denunciado el nacimiento.

CARNAVAL

El carnaval ha pasado casi desapercibido en esta por carencia de iniciativas más que por que falten cultores del Dios Momo.

Los interesados en divertirse se han trasladado al vecino pueblo de San Lorenzo donde se ha visto el corso muy animado.

Una tercera parte de la concurrencia procedía de esta localidad.

VIAJEROS

Han regresado de Holanda, donde han pasadó una temporada de seis meses de descanso el administrador de las fábricas sudamericanas de aceites S. A. Don Juan Van Alts en compañía de su señora esposa.

—Son esperados, procedentes de Mendoza, a donde se ausentaron en viaje de boda, don Emilio Schneider y su señora Da. Angela Parenti.

ENLACE

El día 9 del corriente contrajo enlace el joven Nazario Mattus con la señorita María Luisa Pittón.

La joven pareja ha sido muy felicitada por sus relaciones.

NACIMIENTOS

En lo que va del corriente año se han anotado los siguientes nacimientos:

Haydée Enriqueta y Raúl Orlando, hijo de don Ramón Aquino y de doña Ernestina Testolin, ambos argentinos.

—Juan Oscar, hijo de Juan Bertolotti, argentino y de Rosa Vera, argentina.

—Osvaldo Jesús, hijo de Esteban Rosales, argentino y de Corina Arregui, argentina.

—Benito, hijo de Rudecinda Linier, argentina.

Nelly Renée, hija de Pablo Bassanini, italiano y de María Graglia, argentina.

—Elba Norma, hija de Primitivo Pedro Mantelli, argentino y de Santina Biraghi, argentina.

Leonardo Francisco, hijo de Joaquín Marándola, italiano y de Manuela Marciana Cardozo, argentina. Total cinco varones y tres mujeres.

En el mismo espacio de tiempo se ha anotado un solo deceso. Hilaria Dominga Pétersen, argentina, de trece años de edad e hija de Julio Pétersen, fallecido y de Dominga Cáceres, argentina.

ANIMALES SUELTOS

Es intolerable lo que ocurre con los animales sueltos que andan abandonados por las calles y terrenos baldíos.

Es tiempo ya que las autoridades comunales y policiales nos libren de esta verdadera plaga.

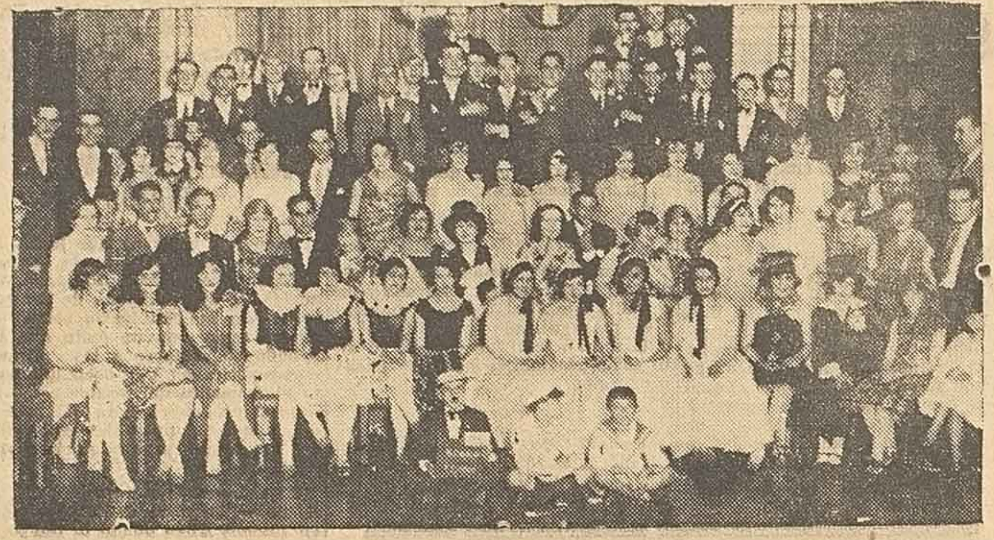
Hace pocos días que un tren de pasajeros de la vía inglesa arrolló tres caballos, de los muchos que pululan por allí, en el paso a nivel nivel existente entre las estaciones Cerana y Cullen, frente a esta población, matando a dos de ellos.

Este accidente que, felizmente no tuvo otras consecuencias, pudo haberlas tenido de suma gravedad si el tren hubiera descarrilado, como ocurre casi siempre en casos análogos.

Las autoridades tienen el deber de ser previsoras y no esperar a que las desgracias se produzcan para lamentarlas después cuando el mal ya no tiene remedio.

Esperamos ser oídos.

Baile de disfraz y fantasía en el Club Italiano



Numerosa y calificada concurrencia se dió cita anteanoche en los salones del club Italiano, con motivo del gran baile de disfraz, y fantasía organizados por las autoridades de esta institución, en honor de las familias de sus asociados. En el clisé que ilustra estas líneas aparecen las niñas y jóvenes que participaron de la interesante fiesta.

Veinticinco años de aviación

Hace veinticinco años que nació la aviación. En aquella fecha los hermanos Wilbur y Orville Wright lograron volar un corto trecho a la altura de un metro, con una duración de doce segundos. Su aparato estaba hecho con varitas de madera y tela. Diríase que los hermanos Wright habían puesto un motor a la cometa de los niños. Para lanzar el aparato utilizaban una catapulta, algo como una ballesta, como un juguete también. Y los hombres de ciencia se sonreían con esa sonrisa que despiertan los juegos de los niños. Todavía en 1905, declaraban los técnicos que era científicamente imposible el vuelo de 34 kilómetros que los hermanos Wright decían haber hecho. En 1908 vinieron los inventores a Europa, y después de varios intentos y accidentes lograron un vuelo de 56 millas. Los técnicos desconfiados hubieron de rendirse a la evidencia. Pero tiempo después, Bleriot cruzaba el canal de la Mancha. El vuelo se consideró una maravilla, un milagro, una hazaña excepcional que nunca se repetiría.

Pero en estos veinticinco años, la aviación se ha desarrollado rápidamente. Las pequeñas velocidades alcanzadas por los Wright con el motor de su invención han sido prontamente superados. Hoy se vuela a más de 500 kilómetros por hora. Los doce segundos de duración se han convertido en sesenta horas. Los cien metros de longitud, en ocho mil kilómetros. El metro de altura, en casi trece mil. Los vuelos sobre praderas llanas y reducidas, en vuelos de Nueva York a París, de Nueva York a Alemania, sobre el Atlántico, sobre el Pacífico, sobre el Polo Norte, sobre los desiertos de Africa y Asia. Estas son las grandes hazañas de la Aeronáutica que sirven a su propaganda y aprueban la creciente seguridad del nuevo método de locomoción. Pero tras esta aviación, ya casi legendaria, fabulosa, espectacular, existe la aviación comercial, los servicios normales de comercio, correos y viajeros establecidos regularmente en muchos países del Mundo, que se realizan sin mayor frecuencia de accidentes que en otros medios de traslación. Esta aviación tiene también sus servidores heroicos en esos pilotos que un día y otro día, como los maquinistas de los trenes, vuelan entre dos aeródromos con puntualidad casi matemática.

La invención del neumático — aquí recordaba hace poco — debida a un padre que quería facilitar a su pequeño el manejo de la bicicleta, y la cometa de los hermanos Wright han sido los dos hechos que más han trasformado la faz del Mundo. Recordemos hoy el salto, más que vuelo, de los hermanos Wright en un campo de Kitty Haw, en Carolina del Norte.

TRIBUNALES

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la cuarta nominación a cargo del doctor Rodolfo C. Tietjen a cargo interinamente del Dr. Sánchez Granel

Secretaría A. Guindón Méndez

—Emiliano Galliardo, tutela. Se aprueba las cuentas presentadas. Vista al defensor del pedido de orden de pago.

—Mazzoni N., sucesión. Llamóse autos.

—Nazarena Barbabuchi de Ortiz, sucesión. A los herederos se da vista de los créditos reclamados.

Secretaría Parera Deniz

—Francisco Porta Suc. Se regularon 200 al doctor Daneri.

—María Vila y Velo Suc. Dictóse declaratoria a favor de su madre Benigno Vila.

— Felipe liva contra Carlos J. Arias. Levantamiento de embargo. Clausura a prueba e informar el día 23 a segunda hora.

— Daniel García, convocatoria. Se regularon honorarios.

—Egidio Benedetti contra José C. Ortiz. Cobro de pesos. Se corre vista de la consignación efectuada.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la quinta nominación a cargo del doctor Horacio Sánchez Granel

Secretaraí Elías Alvarado (hijo)

—Alberto D. Germain, concurso civil. Se libra orden de pago a favor de María Riera por la suma de pesos 301.70.

—Vicente Taní, rehabilitación. Se agrega un oficio devuelto del juzgado del crimen.

—Agustín Cándido y Teresa Poggiano Suc. Ha sido nombrado perito inventariador tasador y partidor al doctor Ismael Bordabehere.

—Santiago Borda. Suc. Se ordena al archivamiento estos autos.

—Albino Tocalino. Incapacidad. Se fija el día 27 del corriente para el nombramiento de curador.

—Gregorio Bazán. Suc. Se pone de manifiesto el remate y gastos del martillero Miguel Gisa.

—Nicolás Rosetti contra Salvador Di Bella. Se regularon 150 y 100 pesos los honorarios de Arrue Gowland y Terren Andreu.

Secretaría doctor Manuel Carboni

—Antonia Bosco Vda. de Ceresaoli. Se ordena nueva subasta por el martillero designado.

—Luis Gho, rehabilitación. Solicita su rehabilitación para ejercer el comercio. Vista al Fiscal.

—Francisco Scarabino contra quiebra Ricardo Carozzi. Se aprueba el remate y cuenta de gastos del martillero Juan B. Boet.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación a cargo del doctor Calixto Lassaga (hijo)

Secretaría del doctor Pablo del del Castillo

—Zampetini Walter Marcela contra Héctor J. Agustti y otros. Se aprueba la planilla de liquidación.

Secretaría del doctor Arturo Soldini

— Elvira Terseghi. Inscripción de nacimiento. Se ordena.

— Salvador Canarelli. Suc. Se aprueba el inventario y avalúo del doctor Francisco Garo.

— Suiffet Hnos., contra Ramón Alberto. Se clausura el término de prueba y se pasan los autos a las partes para alegar.

—José M. Córdoba Lutges. Suc. Se nombra administrador a Bautista Carone.

Secretaría a cargo del escribano José Mendoza

—Aquiels Mori, sucesión. Se tiene por consignado el precio de compra y se ordena par posesión del inmueble vendido a don César Menfo.

—Jaquín Vega Ordóñez sucesión. Se declara herederos a la madre del causante doña Máxima Ordóñez de Vega.

—Clara Nandin contra D. González. Se levanta el embargo trabado a solicitud de la parte actora.

—Enrique Camerón contra Empresa Puerto. Se hace lugar a la entrega de la suma de $ 5.685 a la señora Elina Ahumada momo importe de la indemnización que le corresponde por accidente de trabajo.

— María Aresi de Fuentes, sucesión. Se señala audiencia para informar.

—Gregorio Nicanor Sueldo, sucesión. Se ordena dar posesión judicial de los bienes situados en esta provincia a los herederos declarados.

—Teresa Trusco de Regolino, sucesión. Se regulan honorarios al señor Plácido C. Lazo como perito inventariador. Se ordena nueva subasta de los bienes de la sucesión y se regulan al martillero Natino honorarios por falsa comisión.

—Carolina Cranwe. contro otro, E. Hipotecaria. Se designa la audiencia del día quince del corriente para el sorteo de martillero.

—Se aprobó la sumaria información producida por Raimundo Fernández.

—Pizarro Lastra y otros, división de condominio. Se regulan honorarios.

—Banco El Hogar y otros, división de condominio. Se concede en relación el recurso de apelación interpuesta.

—Compañía Patria contra Empresa de Tranvías. Se corre traslado de la demanda.

— Remonda Monserrat contra Laureano Díaz, cobro de pesos. Se señala audiencia para informar.

—Della Cella contra L. Pereyra, cobro de pesos. Se señala audiencia para informar.

—Rosario Maldonado de Benavidez, concurso civil. Se aprueba el convenio celebrado entre la referida y los acreedores.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación a cargo del Dr. a cargo del Dr. Pedro Sánchez Zelada

Secretaría R. Capmany Puccio

José Iturrá contra Carlos Dainotto. Se manda llevar adelante la ejecución intereses y costas. Se regularon 120 pesos al doctor Angel Fiasco.

—Tit oU. Fosetti y otros contra Lorenzo Rovetto. Se fija el 18 del corriente para el sorteo de martillero.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la segunda nominación a cargo del Dr. Emiliano Cáceres

Secretaría doctor Arturo Palacios

—Cabanellas y Cía. contra Emilio Quarantelli, Ejecución de prenda agraria. Se mantiene el auto recurrido y se concede la apelación.

—Adolfo González suc. Dictóse declaratoria a favor de la esposa y sus siete años.

—Santiago Mac Coovey, Suc. Dictóse declaratoria a favor de sus dos hijos Margarita y Patricio.

Secretaría E. Marc.

—Cristina Coronel, nombramiento de tutor. Se ordena la entrega de fondos.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación a cargo del Dr. Adriano A. Siburu

—Resta Hnos. contra Pedro Pando, cobro de pesos. Se pone de manifiesto en secretaría la planilla le liquidación.

—Tomás Anacleto sucesión. Se regularon 250 pesos al doctor Furno Cullen.

—Ursula Gugliemino, sucesión. Se nombra perito traductor al Dr. Farabelli.

—Juan Libonati, pobreza. Se tiene por ofrecida prueba señalándose audiencia para su recepción.

—Se declara abierto el juicio sucesorio de Santiago Porta.

—Carmen Santa María de Oviedo. Se le concede venia para cancelar y constituir hipoteca sobre bienes de sus hijos menores.

—Clacio contra Genaro. Se pone de manifiesto la liquidación de sellado practicada por secretaría.

BANCOS

EDICTOS

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3a nominación, de la segunda circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JOSE CAMPI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, febrero 7 de 1929 — José Mendoza, secretario.

No. 1124 Feb. 8-9 Marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la 2a. nominación, Dr. Emiliano Cáceres, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados: DI PANGRAZIO DOMINGO contra MARIA VERDE de HERNANDEZ, ejecución hipotecaria, ha recaído el auto del tenor siguiente: Rosario, febrero 6 de 1929. Y vistos: De conformidad con lo solicitado; atento lo que disponen los artículos 916 y 917 del Código de Procedimientos Civiles y resultando del informe expedido por el Registro General que no existen otros acreedores hipotecarios ni terceros adquirentes, hágase saber por edictos que, se publicarán veinte veces en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA que, si dentro del término de treinta días no se abona el crédito reclamado de dos mil quinientos cuarenta y ocho pesos nacionales; con más la suma de doscientos cincuenta pesos de igual moneda, en que se estiman provisoriamente los intereses y costas, el remate de la propiedad hipotecada se verificará tres días después de vencido dicho término. Para el sorteo de rematador, señálase la audiencia del día doce del mes de marzo a segunda hora, martes y viernes para notificaciones en la oficina. Hágase saber, insértese y repóngase. — Céceres. Ante mi: Rodolfo E. Marc.

Rosario, Secretaría, febrero 7 de 1929 — Rodolfo E. Marc, secretario.

No. 1123 Feb. 8-3 marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación, de la 2a. circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don FELIX SCIORTINO ya sean título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, diciembre 14 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario.

No. 1122 Feb. 8-7 Marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de primera nominación, el secretario que suscribe hace saber que en los autos caratulados Cía. NACIONAL de PAVIMENTACION y CONSTRUCCIONES contra JUAN PICA, cobro de pesos, se ha dictado la resolución que literalmente dice: "No. 647. Rosario, diciembre diez y nueve de mil novecientos veintiocho. Autos y vistos: Atento lo solicitado e informando el actuario en este acto que el término por el cual se citó y emplazó al demandado a estar a derecho, se encuentra vencido sin haber comparecido y haciendo efectivo los apercibimientos decretados. Resuelvo Declarar rebelde al demandado señor Juan Pica, debiendo seguir el juicio sin darle presentación, notificándosele por edictos que se publicarán en los diarios Boletín Oficial y DEMOCRACIA. Hágase saber e insértese. Sánchez Zelada. Ante mi: R. Capmany Puccio". Lo que se hace saber a sus efectos. Rosario, febrero 2 de 1929. — R. Capmany Puccio, secretario.

No. 1121 Feb. 8-14

Por disposición del Sr. juez de feria de 1a. instancia en lo civil y comercial Dr. Rodolfo C. Tietjen se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. Carlos A. Thirion ya sean a títulos de herederos, acreedores o legatarios para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado ante el juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos del caso a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley; habilitándose el feriado para la publicación de los edictos.

Rosario, enero doce de mil novecientos veintinueve. — Alejandro Caro, secretario.

No. 1109 Ene. 12-11 Feb.

Por disposición del señor juez de primera instancia de feria, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita llama y emplaza por el término de 30 días a todos los que por cualquier título, sean acreedores o herederos, se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Da. MERCEDES F. ARENGO o MERCEDES FERNANDA ARENGO, para que dentro del término antes expresado comparezcan ante este juzgado a deducir las acciones de ley. Se hace constar que se ha habilitado el feriado a los efectos consiguientes. Rosario, enero 16 de 1929. — Alejandro Caro, secretario.

No. 1110 ene. 24-23 feb.

El uez de primera instancia en lo civil y comercial a cargo de la feria, doctor Rodolfo Tietjen, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Petrona Colaso de Lucero para que comparezcan dentro de treinta días ante el juzgado a deducir las acciones de ley. Se ha habilitado el feriado. Rosario, enero 28 de 1929. — Alejandro Caro, secretario.

o.1111 Ene. 29-28 Feb.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación, doctor Calixto Lassaga (hijo), se cita y emplaza a todos los que, por cualquier título, se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don RAMON SANCHES PASQUEZ a fin de que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan ante su juzgado y secretaría Soldini a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de ley.

Rosario, febrero 5 de 1929. — Arturo Soldini, secretario.

No. 1118 Feb. 5-4 Marz.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 6a. nominación de la 2a. circunscripción judicial, doctor Calixto Lassaga (hijo), se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña MARIA JULIEN DE RAYNAUD ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, febrero 5 de 1929. — Arturo Soldini, secretario.

No. 1119 Feb. 5-4 Marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la segunda nominación de la ciudad del Rosario, Dr. Emiliano Cáceres, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados: CISMONDI JUAN contra ENRIQUE CIARLANTINI, juicio ejecutivo, se ha dictado la sentencia cuya parte dispositiva dice así: "No. 4 Rosario, febrero seis de mil novecientos veinte y nueve. Fallo: Mandando se lleve la ejecución adelante hasta que el acreedor perciba el importe de su crédito, intereses y costas. Regulo los honorarios del Dr. Enrique Rossi, en la suma de mil pesos nacionales. Notifíquese la presente por edictos que se publicarán cinco veces en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA. Hágase saber, insértese y repóngase el sellado adeudado. E. Cáceres. Ante mi: Arturo A. Palacios. Lo que se hace saber a sus efectos.

Secretaría, febrero 7 de 1929 — Arturo A. Palacios, secretario.

No. 1125 Feb. 9-13

Por disposición del señor juez de paz de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación, doctor Calixto Lassaga (hijo), se cita y emplaza a todos los que, por cualquier título, se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don PABLO LI CALZI a fin de que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan ante su juzgado y secretaría primera a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de ley.

Rosario, febrero 8 de 1929 — Arturo Soldini, secretario.

No. 1126 Feb. 9-9 Marz.

Comentarios Hípicos - Competidores y Montas - Ejercicios

ORIOL



Uno de los buenos productos que actúan en nuestro hipódromo que no ha conseguido distinguirse mayormente por mala suerte y sin otra causa

LAS FOTOGRAFIAS DE LAS LLEGADAS

En los grandes hipódromos de Europa se acostumbra a tomar, con máquinas perfectas y desde una ubicación adecuada, las fotografías de las llegadas. Las autoridades hípicas controlan estas actividades de los chasiretes, con el propósito de ofrecer, a los propietarios de e uries, una satisfacción en caso de dudas. Entre nosotros, lejos de propiciar este sistema, se resolvió, hace algunos años, a raíz del dudoso fallo Veneciano-Limit, desalojar del sitio estratégico que ocupaban, a los fotógrafos de los diarios. Desde el sitio en que actualmente se toman las llegadas, es en extremo difícil descubrir al ganador, cuando la ventaja obtenida es indispensable.

¿Qué interés pueden tener las autoridades del Jockey Club en evitar que se tomen las fotografías desde la misma raya? Sabemos que el Dr. Carrasco está animado de nobles propósitos. Es por esta razón que propiciamos la idea de innovar en el sentido apuntado. El Jockey Club, aparte de tener su fotógrafo oficial, debiera permitir tomar las llegadas para establecer, en los casos de fallo dudoso, cuál es el verdadero ganador de una prueba. Existen, para esto, sistemas infalibles, como los que utilizan los chasiretes oficiales de los grandes hipódromos de Inglaterra y de Francia.

EL NEGOCIO DE LAS REDOBLONAS

Los redobloneros están haciendo su agosto en nuestra ciudad. Gozan de un "prestigio" que no tiene fundamento entre los jugadores fuertes. Frecuentemente, entre los que tejen en la sombra lances que fracasaron en un sesenta por ciento, se oye hablar de Fulano, gran capitalista que acepta miles de ganadores a determinado caballo. ¡Vana ilusión! El redoblonero, en todos los casos, aquí y en Cochinchina, es un señor vivillo, que especula con las carreras. Acomodado casi siempre, acepta jugadas cuando tiene la seguridad de que ni el azar más endiablado puede comprometer sus intereses. En circunstancias comprometedoras, el redoblonero—, agenciero de sport es la clasificación más acertada—, acepta condicionalmente, y con un sport limitado, algunas jugadas fuertes. El Jockey Club se perjudica con las actividades ilegales de esos sujetos que especulan con la ingenuidad de los que, en el ambiente del turf, gozan de fama de vivos y hasta de sinvergüenzas...

LA RAZON EN 1700 METROS

Esta defensora del stud Solís que en la prueba que se adjudicó Yú fracasó totalmente a pesar de contar para aquella carrera con una corrida de 2'19" los 2200 metros, fué ejercitada ayer de mañana en la distancia de 1700 metros que recorrió con la monta del jockey Ledesma en 1'50".

La hija de Leteo puede muy bien desquitar a sus partidarios del último metejón.

MARIO PEREZ GANO EN PALERMO

Dirigiendo a Arenero en la carrera reservada a los productos de dos años, conquistó una merecida victoria el conocido látigo Mario Pérez que por espacio de un largo tiempo actuó en ésta.

PORTERO A LA PAR DE LATON

Convenientemente preparados anuncian para dentro de poco tiempo su reprise los dos citados en el título, los cuales a juzgar por la forma de conducirse en privado se hallan a punto de obtener una victoria.

Su cuidador cree firmemente que con el tordillo habrá de pegar seguidilla en cuanto consiga restablecerse por completo de uno de los remos, inconveniente que ha venido a perjudicarlo en su campaña hípica.

Esta mañana fueron ejercitados a la par bajo las órdenes de los jockeys Ronga y Manín, en la distancia de un kilómetro que tardaron en recorrer 1'1" 4|5 con muy buena acción.

EJERCICIOS

Príncipe Azul Tavella y Jueves Rivera, 1000 metros en 1, 2.

Chimenea Grigera, 600 metros en 36.

Pirayú, Irugaray 700 metros en 45 suave.

Emilita Grigera 800 metros en 49 escasos.

Carupai Artigas 600 metros en 36.

Lobanillo peón con 600 metros en 37 palo errado.

Piratería Manin 800 metros en 51.

Ysca Santana 800 metros en 51.

Traidor Orbea 1300 metros en 1'24".

Magarin Alcorta, 600 metros en 36 3|5.

El Talero, Grigora 600 metros en 37.

Tesorito Manin, 700 metros en 43 3|5.

Portero Ronga y Latón Manin, 1000 metros en 11'1" 4|5.

Avenencia Chicharro, 800 metros en 47 1|5 lo mejor.

Puré, Calcagno, 700 metros, en 44 2|5.

Jaleito, Ronga y Augusto, Manin 800 metros en 49 3|5.

La Martona, García, 700 metros en 43.

Glotoncito, Gómez, 700 metros en 43 2|5.

Wagner, Manin y Criticón, Ronga, 1000 metros en 1'3" 1|5.

Contra Almirante, Manin, 700 metros en 45.

Celador, Castro, 500 metros en 31.

Verdosa, Alvarez, 700 metros en 42 2|5.

Contry King, Irugaray, 800 metros en 52.

Lucanor, García, 1000 metros en 1'3".

Majuela, Tadei e Yntacto Castro, 700 metros en 43.

Aristarca, Chicharro y Don Nuño Santna, 700 metros en 43 1|5, venía de los 1000 metros.

Chevreuse, Chicharro y Torino 2 años, Robles, 800 metros en 49 3|5.

Darmita, Calcagno, 700 metros en 43.

Duquesne, Claverie y otro peón 800 metrso en 50 4|5.

El Riff, Ledesma, 800 metros en 49 escasos.

La Pola, Santana y Sajona, Martín, 700 metros en 43.

Aparcero, Martín y Charry, Tadei, 800 metros en 48 3|5.

Atlántica, Calcagno 700 metros en 44" 2|5.

Gusano, Manín 700 metros en 43'

Estirón, Irugaray y Navegante, Martín 700 metros en 43"

Pata Santa, peón y Verdulero, Martín F. 600 metros en 36"

Buen Sabor, Castro y otro Irugaray 800 metros en 52"

Yú, Irugaray 800 metros en 52

Pedigüeña, Martín 700 metros en 43"

Lalo 2 años, Alvarez 500 metros en 30" 3|5

NOTICIAS

Para Santa Fe, fueron embarcados los pupilos del stud Solís, Agareno, Kamarera, Tinta Roja y Chaco este stud El Dorado y estarán a cargo de Pedro Spósito.

—Itis del stud V. F. A. fué fletado al Azul

Monedera, pasó a cargo de A. Ludueña stud Santa Elena

LA POLA Y SAJONA, ANDAN MUCHISIMO

Las dos pensionistas del cuidador Alfredo Navarro que figuran inscriptos para el próximo domingo y cuentan con probabilidades de triunfo a juzgar por los rivales que llevarán, bajarán a la carrera contando con una corrida de 1'41" 1|2 con un final bastante bueno.

Esta mañana bajo las órdenes de los jockeys Santana y aMrtín, finalizaron en 43" una partida de 700 metros.

MARIO PEREZ



Jockey que consiguió una victoria piloteando al potrillo Arenero en la reunión de ayer efectuada en Palermo

DUQUESNE PASO 800 EN 50"

El pensionista de Claverie que no fué de la partida en la reunión pasada por no convenirle la carrera ha seguido en óptimas condiciones su entrenamiento, al menos así lo demostró en el ensayo que efectuó esta mañana al cumplir en 50" una partida de 800 metros.

TRAIDOR CUBRIO 1300 METROS

El descendiente de Tifón que entrena P. Silva promete ser de la partida en la carrera reservada a los perdedores y como en sus ensayos se comporta discretamente nada de extraño sería que saliera ganando.

El jockey A. J. Orbea que será el encargado de dirigirlo le hizo pasar la distancia mencionada en el título en el excelente tiempo de 1' 24" en tren de floreo.

E. SIBUET



Competente entraineur que en la reunión última se adjudicó un doblete

PEQUEÑA ESTADISTICA

(Jockeys)

H. Corvalán	carreras	6
M. Artigas	"	5
R. García	"	5
L. Calcagno	"	3
R. Manin	"	3
P. Nievas	"	2
H. Castro	"	2
P. L. Grigera	"	2
J. Martínez	"	2
S. Caro	"	2
E. Irugaray	"	1
A. Vidal	"	1
A. Croce	"	1
R. Ronga	"	1
A. J. Orbea	"	1
R. Martín	"	2
J. Ledesma	"	1
V. Belmonte	"	1
L. Tadei	"	1

(CUIDADORES)

L. La Cruz	carrera	5
E. Sibuet	"	4
V. Felices	"	4
J. Laborde	"	3
J. Ger	"	2
M. T. Rodríguez	"	2
J. V. Bellizio	"	2
P. Merino	"	2
S. Grigera	"	2
M. Banegas	"	2
P. Albariño	"	2
S. T. Gómez	"	1
A. del R. Pereyra	"	1
C. Loyarte	"	1
A. Navarro	"	1
J. Buenavida	"	1
P. Ghigliotti	"	1
J. Camilion	"	1
D. Rodríguez	"	1
R. Alonso	"	1
P. Silva	"	1
P. Maury	"	1
P. Spósito	"	1
A. Oliva	"	1
M. Jurado	"	1

GLOTONCITO EN 700 METROS

El pensionista de Danigno que hace tiempo que no interviene en público a causa de un inconveniente sufrido en el training, se apresta a reaparecer en una de las próximas reuniones para cuyo fin se le viene ejercitando moderadamente.

Agapito Gómez que tuvo a su cargo la dirección del citado animal en el ejercicio que comentamos, le hizo cumplir a éste en 43" los 700 metros.

CURUPAI TRABAJO BIEN

El ligero hijo de Fisherman que entrena el competente cuidador Paul Maury, se viene poniendo en condiciones de reprisar a fin de borrar las malas performances producidas en sus últimos compromisos.

Hoy de mañana el jockey Artigas lo ejercitó en 600 metros que cubrió en 36" exactos.

A LOBANILLO PRONTO LO VEREMOS EN PUBLICO

El zaino hijo de Volador que hace bastante rato que no interviene en ningún compromiso por haber tenido un contratiempo que le impidiera hacerlo, ha vuelto a las pistas de vareo donde se trabaja con el mayor cuidado a fin de hacerlo reprisar lo más pronto posible.

Esta mañana el peón encargóse de ensayarlo en 600 metros, tardando en recorrerlos 37" a palo errado.

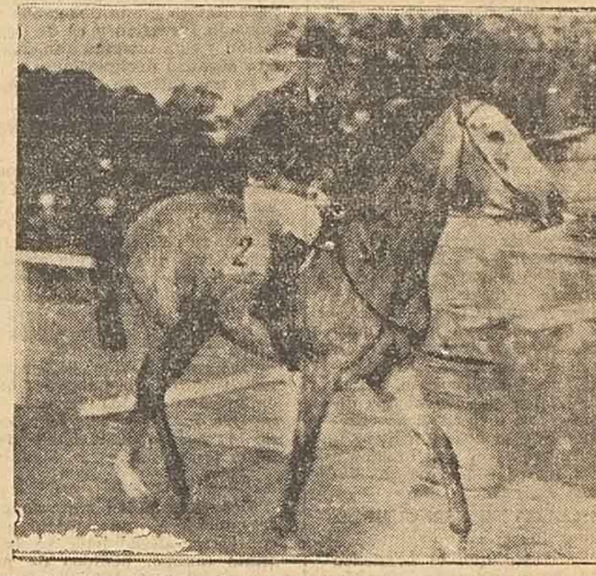
INSCRIPCIONES CLASICAS PARA E LCORRIENTE AÑO

Don Agustín, Sajú, Boleada, Orgía, Ejemplo, Weissmann, Mi Estrella, Ranún, Monterito, Caudillo, Lalo, Hallebarde, Retazo, Galaor, Tiránica, Elegio, Canesse, Curro, Miss Aras, Antiguo, Gertie, Uñate, Lucifer II, Nostálgica, Bético, Amadora, Le Filón, Filtro, Celso, Voluntad, La Gancaniere, Impertinente, Bayón, Bebini, Only Girl, Boleo, Talcahué, Telefonista, Victoriosa, Lipiolo, Gairino, Grand Mamá, Locke, Loquita, Splind, Chonge, Francamente, Royal Beaty, Selva, Nemesia, Devuelta, Piel Roja, Moledor, Poncho, Balandra, Fichi Maleu, Muñeca de Sera, Amcrosa, Pirucho, Mi Gaucha, Canaro, Mozo Púa, Símbolo, Poema, Churíburo, Primoroso, Maragata, Zazá, Desnudo, Lindaza, Solfa, Spinet, Curry, Ufa, Barbisna, Risky, Mirlo Blanco, Luciendo, Malato, Monseñor, Graustark, Ramonita, Don Fulgencio, Dintel, Latero, Yuyo, Lictor, Picarazo, Royal, Pet, Enver Bey, Valindo, Aspamentosa, Mississippí, Don Marcos, Valerosa, Medrano, Dormidera, Mad Hatter, Cintra, Gran Caballero, Kismet, Weary, Straud, Doña Frasca, Yes Yes, Egipto, Sililar y Cupletista.

PREMIO CHACABUCO — Junio 30 — 3500 metros — Ming, Añil, Mastuerzo, Farsante, Royal Muth, Ayerón, Agua Blanca, Intacto, Aparejo, Uchaima, Peña, Ferrando, Wagner, Muguet, Ataulfo, Perretín, Chicote, Don Raúl, Pichical, Packar Crítico, El Rif, Salvatodo, Juguetón Ojo Clínico, Copain, Dañino, Jirón, Puré, Walina, Higlan Fling, Surcador, Guasón, Indiano, Herald, Saigón, Oriol, Porfiado, Evasivo, Lost, Cuarteador, Tinkon, Cittadino, Animoso, Doña Robustiana, Adulón, Metálico, Capuchina, Imperial, Finobolo, Ilusión, Pulpero, Camacuá, Leamiro, Gran Dama, Pierrefonda, Rumbo, Chapiro, Chevreuse, Cavour, Raisulí, Peñaflor, Tronador, Fanfarrón, Summer Day, Nelson, Trigal, Orre, Turinée, Linnes, Piratería, Bambú, Flipper, La Razón, Agareno, Arroyo, Mentiroso, Mentolado, Charlatán, Paf, Jarabe.

PREMIO INDEPENDENCIA. — Julio 7 — 1700 metros — Huelen, Gondard, Isla Roja, Genie, Goujon, Bisoña, Trocadero, Machito, Conservadora, Fantassy, La Roma, Rostok Tablita, Envenenada, Antic, Hystrio Dogo, Bonita, Mangacha, Gavia, Colona, Productora, La Bandera, Barquichela, Fussola, Lord Medham, Pastorcito, Paciencia, Panache Royal, Sarazona, Ñaco, Griño, Conquista, Amul Afí, Saste, Burlesco, Constancia, Voguero, Hidalgo, Tiacu-cú, Imprudente, Matzi, Soñador Vanidosa, Pigal, Lady Bazano, Alamo, Natacho, Kraal, Kateo, Avispada, Pendenciero, Shamreck, Singular, Manzanita, Stentor, Hucha, Terco, Catramina, Discreta, Amambay, Yolanda, L'Etoile, Unitaria, Loma Verde, Picnono, Tremenda, Guaycle, Olímpico, Mimorita, Papirote, Colectivo, Old Fox, Perverso, Montojo, Bearn, Sílfide, Teladaré, Don Simón, Percantina, La Princesa, Sirus, Ñato Alegre, Febo, Agria, Salvajón, Rey Negro, Beau Garcon, Mi Cumpa, Greck, Gilda, Cortéz, Cristiano Muerto, Robledal, Escalón, Buen Perdedor, Lancelet, Don César, Afortunado, Sobornal, Jurunn, Lenguaráz, Efo, Rómula, Moravia, Pitris, Sorteadora, Hebraico, Epsom Lad, Monse, Baqueteo, Galicia, Carabanchel, Prórroga, El Capitán, Fusilero, Nerviosa, Legende, Chapalcoufú, Ventajera, Sulfuroso, Titiritera, Chau, Mundial, Picacero, Ovillo, Batanita, Lord Brandes, Lasker, Estrategy, Dum Dum, Vamos a Ver, Chance, Blanche, Dames, Gold Medal, Firmamento, Barbecho Pistolero, Primo Bufo, Watsonia, Hong Kop, Monameur, Tipsy, Phanton, Fastidiosa, Don Agustín, Sajú, Boleada, Orgía, Ejemplo, Weissmann, Fustazo, Caudillo Moro, Lalo Hallebarde, Retazo, Galaor, Tiránica, Elegie, Caresse, Curro, Miss Aras, Lobato, Antiguo, Gertie, Vasconia, Rimadora, Uñate, Lucifer II Nostálgica, Bético, Le Filón, Filtro, Celso, Arin Arin, Voluntad, Mon Reguin, Selviana, Lince, La Cancaniere, Malandrín, Bayón, Bebini, Only Girl, Boleeo Talcahué, Telefonista, Victorious, Lipiolo, Lapeo, Boquerón, Roi, Litigio, Leckey, Grand Mamá, Gairino, Sarratea, Santa Rosa, Splind, Chongo, Witt, Espartero Francamente, Royal Beaty, Selva, Nemesia, Agraciada, Piel Roja, Moledor, Balandra, Pichi Maleu, Don Esteban, Pan Dulce, Muñeca de Sera, Amoroso, Pirucho, Mi Gaucha, Canaro, Moo Púa, Símbolo, Poema, Fusil, Mallete, Churiburo, Primoroso, Maragata, Ufana, Zazá, Desnudo, Lindaza, Spined, Solfo, Curry, Ufa, Barbiana, Cordona, Risky, La Cortada, Nieve, Carbonero, Prix-Fixe, Mirlo Blanco, Martinico, Luciente, Malato, Monseñor, Grasutark, Ramonita, Don Fulgencio, Dintel, Latero, Lictor, Ficarazo, Evern Bey, Valindo, Aspamentosa, Salinera, Peluca, Malvares, Shoo, Invasor Mississippí, Don Marcos, Valerosa, Medrano, Picazo, Turco, Complejo, Dormidera, Gota de Agua, Girensica, Mad Hatter, Bejucal, Lírica, Cintra, Gran Caballero, Kismet, Weary, Straud, Cipria, Yes Yes, Egipto, Yuyo, Sibilar y Cupletista.

EL RIFF



Veloz potrillo que bajo el cuidad o de Martín Duro promete reprisar el domingo próximo

ROSARIO, MIERCOLES 13 DE FEBRERO DE 1929 — DEMOCRACIA — DIARIO DE LA TARDE - INFORMACION Y CRITICA

Hoy deben constituirse las autoridades de la Liga Rosarina

La temporada de receso del Consejo Directivo llega a su término. Con la terminación de los festejos de Carnaval las actividades footballísticas se reinician bajo los mejores auspicios y dirigentes y jugadores reanudan la oferta-demanda con mas ímpetu, con energías ganadas en el descanso forzoso.

EL CONSEJO DIRECTIVO—

Cumpliendo con las prescripciones reglamentarias la Presidencia de la Liga Rosarina de Football ha citado para esta noche a los delegados que este año formaran el Consejo Directivo, que como ya hemos calificado se constituye ahora en factor primordial del buen desarrollo del campeonato. De la moralidad y criterio de los dirigentes que formen dicho cuerpo depende la reacción que todos esperan en el ambiente footballístico o la carrera barranca abajo.

LOS CLUBS NO HAN CUMPLIDO—

Por cierto que el comienzo no demuestra mayor empeño en los clubs en cumplir con lo dispuesto por los reglamentos. Así tenemos que estos fijan el día 31 de Enero como último para designar sus delegados al Consejo Directivo y al de Apelación y esta mañana aun faltaban algunas designaciones.

Es una falta de seriedad sensible.

ELECCION DE AUTORIDADES—

Corresponde esta noche como primer trabajo la aprobación de las diversas credenciales y la designación de autoridades como ser secretario, tesorero y los respectivos pro de cada puesto.

Es de esperar que esas designaciones se hagan con criterio de círculo sino que se lleve a esos puestos a personas capacitadas y con entusiasmo.

Deberán también designarse las distintas subcomisiones que entenderán en los asuntos a medida que se vayan produciendo los hechos en el transcurso de la temporada.

VARIOS—

Deberá también tratarse correspondencia que existe sin considerar desde hace ya bastante tiempo, pedidos de pases, pedido del club Tiro Federal para jugar con Lanús de Buenos Aires, etc.

La sesión es a las 21 horas.

MASCARADAS

Un grupo compacto de "hinchas" recorre el Corso luciendo las distintas casacas de los cuadros que militan en la Liga Rosarina de Football. Por ahí se desbandan y vuelven a encontrarse a silbidos y gritos. Son máscaras que no producen hilaridad, maguer el pintarrajeado rostro. Fuera del field el espectaculo de los cómicos no luce, es más bien un gesto triste. ¡Como que falta el balón! Y las cabezas y los pies marchan por el Corso como desorientados. Lo único que la una nota alegre es el color de las casacas. Y eso es de todos los domingos que no son Carnaval...

*

La murga "Los bataclanes" se destaca por su vasto repertorio y por los vestidos que "ellas" lucen. en efecto, la mitad es rojinegro y la otra mitad auriazul.

Un alacrán, de esos que no faltan, halló la oportunidad de desquitarse — moralmente, se entiende—, de la derrotas que sufriera su equipo predilecto, frente al primero y segundo en el Campeonato del año fenecido:

—No parece una alusión. Pero, las murgas de la Liga se hallan bien representadas.

Y alguien le contestó:

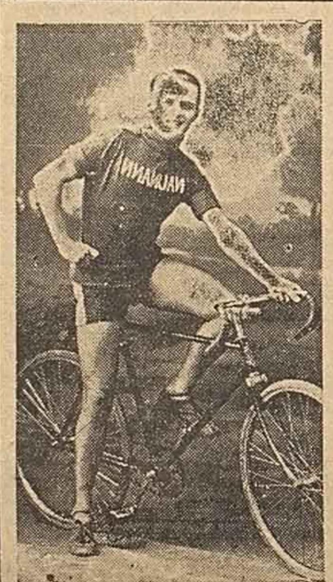
—No se da cuenta que es ironía...

*

Otra murga toma por enmedio del Corso. En plena marcha, cuando se descansa del soplido sordo de los instrumentos y de las contorsiones supercharletonianas, se oyen algunos gritos; suponemos que son de alguno sadmiradores, que le siguen. Pero nos convencemos que no; visten de azul y amarillo y su director cree que está en el field:

—¡Viva Rosario Central!

Y la "hinchada", que son los demás componentes de la murga, corea el grito con satisfacción.



Ewald Ebner "El alemancito" que piloteando una máquina Raleight tomará parte en las próximas XII Horas ciclistas de Buenos Aires

ANGELINI FUE SOLICITADO POR NACIONAL

La deserción de González del primer equipo "salaíto" ha dejado a sus dirigentes con la cara larga y con el inmenso trabajo de buscarle un substituto.

Por cierto que esos dirigentes no



ANGELINI

se han dejado llevar por el olvido que traen las fiestas de Carnaval, y así hemos podido saber que por Santa Fe se vieron a varios de la Refinería alrededor de Angelini el discreto back de Unión, al que según se asegura, han conseguido apalabrar.

No hay dudas que de confirmarse esa noticia, que damos a simple título informativo, Nacional habría encontrado un substituto digno de González.

EL DIA 18 SE EMBARCARA LA DELEGACION DEL AMERICA F. C.

En la C. Federal se han recibido cablegramas en los que se anuncia que el próximo 18 del corriente partirá la delegación brasileña que viene hacia nuestro país donde disputará varios encuentros, dos con equipos combinados de la Asociación y varios más, aún no se sabe bien cuantos, en el interior.

El cuadro está integrado por los siguientes jugadores:

Guardavalla, Joer; reserva, Silvio; zagueros, Pennaforte e Hildegardo; reserva, Espanhol; halves, Hermógenes, Floriano y Walter; reserva, Molla; delanteros, Evangelista, Feitico Friendereich, Osvaldo y Camarao; reserva Pascual y probablemente Arajen.

Como jefe de la delegación viene el Dr. Enrique Alves, prestigioso deportista de la capital "carioca" y los dirigentes Antonio Díaz de Baiva, Jaime Barcello, Mario Veira y el árbitro Arturo de Morales Castro.

El día antes de la partida el team realizará un match de exhibición, que servirá a la vez de entrenamiento, contra un combinado del Estado de Minas Geraes.

LA CAMPAÑA DE SPORTIVO BARRACAS POR LOS FIELDS EXTRANJEROS

Damos a continuación un pequeño cuadro resumen en el que señalamos la campaña realizada hasta ayer por los fields extranjeros. No hay duda que la jetta debe acompañarlo por cuanto el equipo, nos consta, es bueno y digno de una campaña más honrosa.

Enero 1	
Sp. Barracas	3
Cariocas	2
Enero 4	
Sp. Barracas	0
Vasco da Gama	0
Enero 6	
Sp. Barracas	
Selección Brasileña	0
Enero 8	
Sp. Barracas	0
Cariocas Norte	2
Enero 27	
Sp. Barracas	3
Selección Portuguesa	2
Febrero 2	
Sp. Barracas	1
Barcelona	2
Febrero 7	
Sp. Barracas	2
Barcelona	3
Febrero 10	
Sp. Barracas	1
Juventa F. C.	4
Resumen	
Partidos jugados	9
Partidos ganados	2
Id. empatados	1
Id. perdidos	6
Goales a favor	14
Id. en contra	22

En condiciones desfavorables, Sportivo Barracas fué vencido por elevado score

Orsi integró el equipo del Juventas, pero no marcó ningún goal

Nuevamente ayer ha perdido Sp. Barracas llevando una nota de desaliento a sus numerosos admiradores y parciales que esperaban una rehabilitación ante el Juventas, cuadro que si bien cuenta con una defensa especialmente recia y destacada y con Orsi, es considerado inferior al Torino ante el cual nuestra representación jugó un excelente papel a pesar de haber sido vencido por la mínima ventaja.

UNA PROGRAMACION EQUIVOCADA?—

Si no supiésemos que Hugo Marini es el director de la gira y el animador de la misma, dudaríamos de la experiencia del que realizó la programación de la jira, más echacable a Valentini que a otra persona. En efecto, es sabido que esta época es la peor para jiras por Europa debido a los grandes fríos. Nuestros jugadores no están acostumbrados a soportar temperaturas recias y no hay dudas que ello ha sido una de las causas más grandes en la defección.

CONDICIONES DESVENTAJOSAS

Conociendo este detalle no es posible explicar como se programan partidos con diferencia de 48 horas en esas condiciones y más aún conociendo la dureza del juego de esa parte de Europa.

Los partidos sobre campos que tienen como piso una espesa capa de hielo y con una temperatura inferior a 5 grados bajo cero, no pueden en ningún momento presentar ocasiones de éxito para la brava muchachada de Sportivo Barracas.

FALTARON LOS MEJORES HOMBRES—

Así para el partido de ayer en Turín Sportivo Barracas debió lamentar la ausencia de los puntales del conjunto. Diaz, Amadei, Ramón Luna y Simonsini no pudieron integrar el cuadro, si bien Amadei debio hacerlo más tarde en reemplazo por haberse lastimado. La constitución del conjunto de Sportivo Barracas dejó así mucho qué desear actuando Semino de Centre half y Landolfi de centre forward.

EL CUADRO ITALIANO—

El conjunto Juventas sin ser nada del otro mundo es un conjunto que puede catalogarse entre los de primera categoría, ya que es tradicional rival del Torino. Una demostración de su poderío es la adquisición de Orsi el veloz wing izquierdo de Independiente que ayer contra sus compatriotas jugara como solo él sabe hacerlo. En su conjunto figuran hombres como Combi, el back olímpico Rosetta, Muneratti y Vojack que dan realce evidente al cuadro.



ORSI

EL ENCUENTRO—

Bajo la dirección del árbitro italiano (¿Y Pérez...?) se jugó este partido en el field de Juventas en Turín, ante una concurrencia inferior a la que presenciara el match contra el Torino. El anuncio de que Sportivo Barracas se presentaría en condiciones desfavorables y la baja temperatura alejaron algo al públicon que no pasó de cinco mil personas.

LOS CUADROS—

Los equipos se alistaron para la lucha así constituídos:

Sportivo Barracas: D. Caldano; F. Cherro y E. Moyano; L. Martínez, E. Semino y J. Clementi; A. Campilongo, Rivarola, Landolfi, Marassi y Luna.

Juventas: Combi; Rosetta y Ferrero; Barrali, Marglien y Bigatto; Muneratti, Aitken, Vojack, Cevenini y Orsi.

2' Y GOAL—

Apenas iniciado el juego Sportivo Barracas debió sufrir el primer contraste. Orsi se posesionó de la pelota y en veloz carrera se dirigió hacia la valla defendida por Caldano eludiendo de paso a Semino y Cherro.

En buen momento despedido un centro por elevación que Vojack envió co nl acabeza a Muneratti devolviendo este el globo también por elevación. Cherro y Cevenini se disputaron la ball de la cual se apoderó el delantero italiano enviando un tir ocorto que halló la red. Solo se habían jugado dos minutos.

AMADEI REEMPLAZA A CLEMENTE—

El contraste estuvo lejos de desconcertar a los jugadores barranqueños que realizaron unas incursiones por el área contraria pero la defensa turinesa desbarató con seguridad. Un minuto después Clemente se accidentó debiendo suspenderse el juego y ser reemplazo por Amadei a pesar de que este se hallaba algo enfermo y con un pie lastimado.



RIVAROLA

DOMINIO ITALIANO Y OTRO GOAL—

Desde un principio del juego se mostró favorable al Juventas que llevaba rápidas cargas mientras la defensa no conseguía afirmarse sobre el resbaladizo piso cubierto de nieve. Solo habían transcurrido diez minutos de juego cuando Orsi repitió la jugada que costó el primer goal y el mismo Cevenini se encargó de hacer besar la red a la pelota por segunda vez cuando se habían jugado diez minutos.

LUCHA PAREJA—

A partir de este tanto y por unos diez minutos se nota una reacción en las filas barraqueñas lo que no trae resultados. Combi las veces que es llamado a intervenir lo hace con acierto y por otra parte la falta de remate de Landolfi y Campilongo evitan a la defensa contraria labor extraordinaria.

NUEVO GOAL —

Inesperadamente se produjo el el tercer goal contra Sportivo Barracas lo que se debió a una falla de Caldano que por cierto no estaba en su día. Un foul de Semino en el área peligrosa provocó un tiro libre que tomó Muneratti a media altura y en forma leve pero ante la sorpresa general Caldano no pudo detener el shot y así se marcó el tercer goal, score que no pudo aumentarse en lo que restó del primer periodo.

SEGUNDO TIEMPO MAS REÑIDO

El segundo período fué más reñido puesto que la línea de ágiles argentina reaccionó llevando numerosas cargas que por cierto no ponen en mayor apuro a la defensa contraria pero que equilibran el juego. La defensa sigue floja y a los 17' Vojack consigue marcar el cuarto y último goal para su conjunto.

Pocos minutos después Segundo Luna logró descontar ventajas al vencer a Combi pero el partido terminó con el score desfavorable a los barraqueños por 4 a 1.

DESPIERTA INTERES EN BUENOS AIRES LA PRESENTACION DE TIRO FEDERAL

El domingo jugará contra Lanús

Tiro Federal romperá el fuego entre las instituciones rosarinas, adelantándose a las prescripciones de la ordenanza municipal que tan benignamente obliga los footballers de esta ciudad a un descanso hasta marzo.

Gente que no se duerme sobre las pajas están dispuestos a alistar su cuadro para la próxima temporada a base de selección de elementos que se hará en los partidos amistosos anteriores a la temporada oficial. Las activas gestiones realizadas por el novel representante de la entidad D. Alberto Cabpagnale han tenido como resultado la concertación de un encuentro contra Lanús, que se realizará el domingo próximo en la Capital Federal.

Este encuentro debió haberse llevado a cabo de noche ya hace algún tiempo pero a último momento debió suspenderse. El partido quedó pendiente habiéndose por ello resuelto hacerlo disputar el próximo domingo.

No hay dudas que en la Capital Federal el encuentro ha de despertar excepcional interés teniéndose en cuenta las simpatías con que cuenta Tiro Federal y el arrastre de Lanús, conjunto popular que viene realizando excelente campaña por el campeonato oficial de la A. A. A. El equipo porteño también probará algunos elementos entre los cuales se encuentra uno de Casilda y el cotejo dará lugar a exposición de valores. Los jugadores de Tiro Federal se han empezado a entrenar activamente en el field d ela casa Bunge y Born cedido al efecto debiendo realizar prácticas de conjunto el miércoles y viernes próximo a objeto de seleccionar el cuadro. Puede asegurarse que este partido servirá para demostrar que algunos pases que se anunciaban no se realizarán y habrá algunos debuts.

Lanús uno de los fuertes equipos porteños que el 17 del corriente enfrentará a T. Federal del Rosario

Breve charla con el back derecho Alfredo Moglia, de la intermedia Fisherton

LLEVA DOCE AÑOS DE CONTINUA LABOR EN EL CLUB, DONDE SE INICIARA EN QUINTA DIVISION

Otro conocido elemento de Fisherton, cuya más destacada actuación ha sido la del año pasado. Este ocupa puesto de responsabilidad. Puesto en el cual, si no se tiene cierta cancha, es imposible jugar, como que el resto de los hombres del equipo espera que el balón caiga, de rechazo o quite, para dar trabajo a los pies o a la cabeza en un remate ansiado que haga llegar el balón a la red... Alfredo Moglia es hoy el reporteado nuestro. Su historia es breve, como la de sus otros compañeros; pero, le interesa al público por lo que tiene de futuras aspiraciones. Conoce defensa y ataque..

DESDE 1916.—

Alfredo Moglia lleva 12 años de juego activo.

—¿Cuándo se inició en el fútbol?

—En 1916. Vengo luchando, dicen que con tesón.

—No puede quejarse, desde que se le supone tan trabajador.

—¿Dónde empezó a lucir sus habilidades?

—Otra cosa que dicen... En Fisherton, 5ª división, que es como si hubiera sido club de barrio.

—¿Por qué?

—Porque no estaba afiliado. Desde entonces hasta ahora me he conservado en el rincón donde empezó mi existencia...

CAMBIANDO PUESTO.—

—¿Siempre ocupando la misma plaza?

—No; en 1925 desempeñé el puesto de wing derecho, donde desarrollé mi juego con perspectivas a lo Peruch.

—Me quedé parado, sin duda, en una de esas comunes corridas.. A la sazón me gusta esperar, como me esperaban a mí. Ocupo la plaza de back derecho.

—¿Un poco de retroceso?

—No crea; ese retroceso ha ido provechoso. En el ataque se adquiere experiencia. Esos dos puestos los he desempeñado en segunda división.

EN EL ASCENSO.—

—¿En qué año ascendió?

—Desde 1923 a 1926 jugué en segunda división; en el año 1927 ascendí a Intermedia.

—¿Perspectivas?

—Buenas; en la actualidad nos entrenamos con entusiasmo.

—¿Ha practicado otros deportes?

—Sí; el atletismo en el C. A. Ferrocarril Central Argentino. Me agrada sobremanera, puesto que viene a ser un complemento del viril deporte.

EDAD.—

—Una cosa importantísima...

—Ustedes dirán.

—La edad; ahora que estamos en el furor de la sangre nueva.

—Veintitrés años, justos y cabales; espero llegar a la edad de los cracks con buen bagaje.

—Nos alegramos que así sea por cuanto el fútbol necesita de estos pionners.

—Hago modetamente lo que puedo.

TRES PUESTOS.—

—¿Sólo ocupa un puesto en el Club?

—Ya sé porque hace la pregunta; aquí siempre trabajamos doble o triple. En el equipo ocupo un puesto de responsabilidad; soy capitán, y a decir verdad, los muchachos me dan poco trabajo; cada cual sabe bien su obligación. Así es que la capitanía es una especie de cargo honorífico.

Así es que divido mis actividades. El cargo de intendente de cancha y vocal en la comisión directiva me ocupan el resto de tiempo.

—¿Algo más?

—Puede poner punto final

Obedeciendo al deseo de Moglia lo hacemos así para no dar más de lo que la breve entrevista ha producido. De Moglia, como de los demás componentes de Fisherton, se podrá hablar firmemente este año en que sus actividades entrarán de firme a tallar en la división privilegiada. Es un zaguero de muchos recursos y éstos, si son bien empleados, como se espera, habrá de darnos un elemento de la sangre nueva en la reafirmación de los sanos propósitos de ese puñado de entusiastas deportistas que forman Fisherton.

Así sea.

BASKET-BALL

EL 7 DEL CORRIENTE SE REUNIO EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FEDERACION SANTAFECINA DE BASKET BALL

Siendo las 21 y 30 horas el presidente señor M. Arichuluaga declara abierta la sesión con la asistencia de los delegados de los clubs siguientes: Tiro Suizo, Newell's Old Boys, Bunge y Born, V. y Resistencia, R. Central, Universitario y Provincial. Ausentes: Huracán, Ben Hur y G. y Esgrima; actúa en la secretaría el señor M. E. Arias.

Acta anterior: Se aprueba sin observación.

Correspondencia: del Club Bunge y Born nombrado delegado al señor H. Casas. Se toma nota del Club Ben Hur nombrando delegado al señor Francisco Moris. Se toma nota.

De la F. A. B. B. remitiendo los boletines de las sesiones de los días 29 de enero y 5 de febrero.

Del C. A. Deportivo Arsenal, de Bs. Aires: Comunicando la constitución de la C. D. y de las sub comisiones internas. Se acusa recibo y se archiva.

Del Club G. y Esgrima: Remitiendo un cheque por la suma de veinte pesos m|n. importe de la multa aplicada a su división cadetes por no presentarse a tres partidos seguidos. Se acusa recibo.

El Club Provincial: Solicitando se deje sin efecto la multa aplicada a su tercera división por no presentarse a tres partidos seguidos. No se hace lugar a ello.

De la F. A. B. B.: Solicitando ratificación de afiliación. Se resuelve renovarla afiliación para el corriente año.

Asunto jugador M. Lanne: Se resuelve que este jugador no le correspondía actuar en la categoría cadetes.

Asunto Club Universitario: Considerando que las aclaraciones hechas por el Club Universitario no levantan los cargos que se desprenden de su nota fecha 24 de octubre ppdo. y deseando dar un corte definitivo a este asunto la J. D. resuelve: 1o. Rechazar la nota del Club Universitario de fecha 24 de octubre 1928. 2o. Dar por terminado este a unto archivando todo lo actuado.

Nómina de los campeones de 1928: Se dá lectura a la nómina de los campeonatos de 1928 y no habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión siendo las 23 y 10 horas.

La próxima reunión se efectuará el día jueves 14 del corriente a las 21 horas.

Mas deportes en páginas interiores

NAPOLEONI NO JUGARA EN ROSARIO

Días pasados se divulgó la noticia que Napoleoni, el eficaz half santafecino, se radicaría en esta ciudad a objeto de prestar sus servicios en una importante institución del barrio Norte. Un colega de Santa Fe nos informa que la información carece por completo de veracidad. Si Napoleoni se retirara de Unión, será para jugar por el equipo de "Las Colonias" de la Liga Comercial de Santa Fe.

BOCA JUNIORS PIERDE SU CENTRE-HALF

Fleytas Solich aquel crack paraguayo que tantos aplausos conquistara en los fields porteños vistiendo la casaca de Boca Juniors parece dispuesto regresar a su patria, así por lo menos lo comenta un prestigioso colega porteño.



FLEITAS SOLICH

La deserción del kilómetro centre half no dejará de ser hondamente sentida ya que el citado jugador a más de haberse caracterizado por la caballerosidad de sus actos deportivos es excelente en su puesto.

Más de un triunfo se lo deben: gracias a su fuente inagotable de energías, a su entusiasmo y el público boquense compenetrado no le escatimó aplausos y alientos nuevos cuando por cualquier circunstancia flaqueaba; sin embargo pese a todo esto, la nostalgia del terruño se hace sentir y ni los aplausos ni los pedidos parece que pudieran hacerle cambiar de opinión...